स्वातंत्र्याचा अमृत महोत्सव

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

(पूर्वीचे पुणे विद्यापीठ)

राष्ट्रीय सेवा योजना

गणेशखिंड, पुणे – ४११ ००७

प्रो. (डॉ.) सदानंद भोसले
एम्.ए., पीएच् डी.
संचालक (अतिरिक्त कार्यभार)

कार्यालय क्र. : ०२०–२५६२२६८८/८९
: ०२०–२५६२२६९०/९१
: ०२०–२५६२२६९२
: ०२०–२५६९७३४१

संदर्भ : रासेयो/२०२३–२४/६९१ **दि.२२/०२/२०२४**

प्रति,

मा. प्राचार्य/संचालक/विभागप्रमुख,
संबधित महाविद्यालये/विभाग/परिसंस्था
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ
पुणे, अहमदनगर व नाशिक जिल्हा

विषय : 'उत्कर्ष : २०२३–२४' सांस्कृतिक स्पर्धा निवडचाचणी शिबिराबाबत

महोदय/महोदया,

मा. राज्यसंपर्क अधिकारी, राष्ट्रीय सेवा योजना, उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग, मंत्रालय कक्ष, महाराष्ट्र शासन, मुंबई यांनी पाठविलेल्या पत्रानुसार सन २०२३–२४ वर्षात **'उत्कर्ष' राज्यस्तरीय सामाजिक व सांस्कृतिक** स्पर्धेचे आयोजन कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव येथे दि. १७ ते २० मार्च, २०२४ दरम्यान करण्यात येणार आहे. सदर **'उत्कर्ष' राज्यस्तरीय सामाजिक व सांस्कृतिक** स्पर्धेत महाराष्ट्रातील विद्यापीठांमधून प्रत्येकी १८ विद्यार्थ्यांचा संघ सहभागी होतात. या स्पर्धेमध्ये सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, राष्ट्रीय सेवा योजनेचा ९ स्वयंसेवक, ९ स्वयंसेविका व १ कार्यक्रम अधिकारी संघनायक याप्रमाणे १९ जणांचा संघ सहभागी होणार आहे. या स्पर्धेकरिता सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या संघाकरिता निवडचाचणी शिबिराचे आयोजन ०५/०३/२०२४ रोजी **संत नामदेव सभागृह, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे** या ठिकाणी करण्यात आले आहे. स्पर्धा निवडचाचणी खालील प्रकारात घेतली जाईल.

१. **नृत्य** : **संकल्पना नृत्य** (Creative Dance), **(रासेयो संकल्पनेवर आधारित)**
२. **संगीत** : **समूहगीत, ताल/सूर/लोकवाद्य वादन, भारतीय लोककला – पोवाडा, भारूड, भजन इ.**
३. **साहित्य** : **निबंध, वादविवाद, कविता**
४. **नाट्य** : **पथनाट्य, एकपात्री अभिनय**
५. **ललितकला** : **भित्तीचित्र घोषवाक्यासहित**
६. **छायाचित्रण**

वरीलप्रमाणे **'उत्कर्ष'** या सांस्कृतिक स्पर्धेच्या निवडचाचणी शिबिराकरिता **https://forms.gle/Z3vHXdxdksawka9j8** गुगल फॉर्मद्वारे आपल्या महाविद्यालयातील वरीलप्रमाणे कलाप्रकारात प्राविण्य असणाऱ्या स्वयंसेवकांची नावनोंदणी **दि. २९ फेब्रुवारी, २०२४** पर्यंत करण्यात यावी. तसेच या गुगल फॉमद्वारे **नावनोंदणी केलेल्या विद्यार्थ्यांना निवड चाचणी शिबिराकरिता दि. ०५ मार्च, २०२४** रोजी **स. १०.००** वाजेपर्यंत **संत नामदेव सभागृह, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे** याठिकाणी वरील प्रमाणे कलाप्रकाराच्या संपूर्ण तयारीने पाठवावे, सदर निवड चाचणी शिबिरातून निवड झालेल्या विद्यार्थ्यांना **दि. ०७ ते १६ मार्च, २०२४** दरम्यान विद्यापीठामध्ये आयोजित सराव शिबिरामध्ये सहभागी होणे आवश्यक आहे. याबाबतची पूर्वकल्पना संबधित विद्यार्थ्यांना देण्यात यावी. निवड चाचणीकरिता महाविद्यालयाने स्वयंसेवकांचा महाविद्यालय ते विद्यापीठ व परत महाविद्यालय असा प्रवासखर्च नियमित कार्यक्रमातून करावा. कळावे, ही विनंती.

संचालक
राष्ट्रीय सेवा योजना

टिप : स्पर्धेमध्ये सहभागी होणाऱ्या रासेयो स्पर्धकांमार्फतच सदर गुगल फॉर्म भरण्यात यावा.

राष्ट्रीय सेवा योजना कक्ष, उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग, मंत्रालय व कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ,जळगाव यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित राज्यस्तरीय उत्कर्ष सामाजिक व सांस्कृतीक महोत्सव -२०२३-२४ दि. १७ ते २० मार्च,२०२४

नियमावली :-

१.प्रत्येक विद्यापीठ राष्ट्रीय सेवा योजनेंतर्गत उत्कृष्ट स्वयंसेवकांची निवड चाचणी द्वारे संघ तयार करतील.

२.संघ संख्या १९ असेल.त्यात ९ स्वयंसेवक व ९ स्वयंसेविका व १ कार्यक्रम अधिकारी यांचा समावेश असेल.

३.सहभागी संघास राष्ट्रीय सेवा योजनेची उद्दिष्टे माहित असावीत.

४.संघातील प्रत्येक स्वयंसेवक राष्ट्रीय सेवा योजनेंतर्गत नोंदणीकृत असणे बंधनकारक राहील व त्याचे वय स्पर्धे दरम्यान २५ वर्षे पूर्ण नसावे. तसेच १० वी चे प्रमाणपत्र प्रवेशिके सोबत जोडणे आवश्यक आहे.

५.संघ पात्रतेची पूर्ण जबाबदारी संबंधित कार्यक्रम समन्वयक यांच्यावर राहील.

६.सहभागी संघ आरोग्यदृष्टया सक्षम असेल याची खात्री करावी व सोबत डॉक्टरांनी प्रमाणित केलेले प्रमाणपत्र असावे.

७.सहभागी संघातील प्रत्येक स्पर्धकास पालक व तसेच प्राचार्यांच्या सही शिक्क्यासह सोबत जोडलेल्या नमुन्या प्रमाणे संमतीपत्र जोडणे बंधनकारक राहील.

८.परीक्षकांनी दिलेले निर्णय सर्वांना बंधनकारक राहतील.

९.स्पर्धेसाठी कोणतेही प्रवेश मूल्य आकारले जाणार नाही.

१०.सहभागी स्पर्धकांचा प्रवासखर्च विद्यापीठाने / महाविद्यालयाने प्रशासकीय खर्चातून करावा.

११.प्रत्येक स्पर्धकांचे महाविद्यालयाचे ओळखपत्र सोबत असावे.

१२.राष्ट्रीय स्तरावरील (NIC) सांस्कृतिक स्पर्धेत सहभागी होणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी स्पर्धेत सहभागी होऊ नये.

१३.ही स्पर्धा फक्त राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवकांसाठी असेल.

राज्यस्तरीय उत्कर्ष सामाजिक व सांस्कृतीक महोत्सव-२०२३-२४ सहा विभागात घेतली जाईल.

१) नृत्य : (DANCE)

संकल्पना नृत्य :(CREATIVE DANCE)

१.यामध्ये एका कलाकाराचा सहभाग असेल व कलाकृती सादर करताना ३ साथीदार सोबत असतील.

२.सहभागी कलाकार नृत्यातून आविष्कार सादर करेल.इतर साथीदार संगीत.संवाद व गाणे या माध्यमातून त्याला साथ देतील.

३.नृत्याचा कालावधी जास्तीत जास्त ७ मिनिटे असेल व ५ मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविली जाईल.(सादरीकरणाची किमान वेळ ५ मिनिटे असेल.)

४.संकल्पना नृत्याच्या माध्यमातून राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या संकल्पनेवर आधारित विषयाचा संदेश प्राप्त होणे अपेक्षित आहे.

२) नाटय : (THEATRE)

पथनाटय :

१.नाटय प्रकार पथनाटय सादर केले जाईल.

२.पथनाटया मध्ये ४ ते ९ स्पर्धक भाग घेतील व त्यात साथीदार समाविष्ट असतील.

3.पथनाटयाचा कालावधी १० मिनीटे असेल व ८ मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविण्यात येईल.

४.पथनाटया मध्ये संहिता स्वयंसेवकांनी लिहिलेली असल्यास त्यास विशेष प्राधान्य दिले जाईल.

५..पथनाटयामध्ये लेखी संहिता,संगीत,संवाद,दिग्दर्शकाचे नावे स्पर्धेपूर्वी आयोजक विद्यापीठास सादर करणे बंधनकारक राहील.

६.या प्रकारात ध्वनी क्षेपकाचा वापर अपेक्षित नाही.

३) संगीत : (MUSIC)

(अ) समूहगीत)

१.संगीत विभागात समूहगीत सादर केले जाईल.

२.या स्पर्धेत ६ कलाकार सहभाग घेतील व ३ साथीदार साथ देतील.

3.समूहगीत सादरीकरणाचा कालावधी १० मिनीटे असेल व त्यात सलग २ गीत सादर करणे अपेक्षित आहे.

४.त्यात एक लोकगीत (Folk song) व दुसरे देशभक्तीपर (Patriotic) गीत असेल.

५.चित्रपटात सादर झालेले गीत स्पर्धेकरिता निवडू नये.

६.समूहगीत मराठी किंवा हिंदी भाषेत सादर करावे.

(ब) भारतीय लोक वाद्य :

१.स्पर्धेत एका विद्यापीठाचा एक स्पर्धक भाग घेऊ शकेल.

२.रंगमंचावर येणे,संगीत साहित्य लावणे इ.पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.

३.संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत जास्त दोन असावी.

४.सिनेगीतांना या कला प्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.

५.सादरीकरण गुणवत्ता,संगीत साथ व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.

६.सादरीकरणासाठी जास्तीत जास्त १० मिनिटे दिली जातील व ८ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.

(क) भारतीय लोककला- पोवाडा, भारुड, भजन इत्यादी.

१.सदर स्पर्धा प्रकारात महाराष्ट्रातील लोककला परंपरेच्या माध्यमातून विविध विषयांवर समाज जागृती करण्यासाठी वापरण्यात येणाऱ्या विविध लोककला सादर करणे अपेक्षित आहे. अदा.पोवाडा, भारुड, भजन, ओव्या इत्यादी.

२.सदर स्पर्धेत १ स्पर्धक (मुलगा/मुलगी) भाग घेतील.

३.स्पर्धेचा कालावधी ५ मिनिटाचा असेल.

४.सदर स्पर्धेसाठी स्पर्धकास दोन साथीदार/सहाय्यकांचा वापर करता येईल.

४) ललितकला (FINE ART)

भित्तीचित्र (POSTER COMPETITION) घोषवाक्यासह (SLOGAN)

१.सदर स्पर्धेत २ स्पर्धक (१ मुलगा+ १ मुलगी) सहभाग घेतील.म्हणजेच प्रत्येक विद्यापीठाच्या २ प्रवेशिकाअसतील.

२.स्पर्धेचा कालावधी अडीच तास असेल.

३.स्पर्धेस लागणारा कागद आयोजक विद्यापीठ उपलब्ध करेल.परंतु इतर साहित्य (उदा.रंग, ब्रश इ.) स्पर्धक व संबंधित विद्यापीठाने आणावयाचे आहे.

३.स्पर्धेचा विषय स्पर्धा सुरु करताना दिला जाईल.

४.भित्तीचित्राच्या मागील बाजूस स्पर्धकाचे नाव,विषय व विद्यापीठाचा कोड क्रमांक नमूद करावा.

५.भित्तीचित्रात समर्पक घोषवाक्याचा समावेश असावा.

५) <u>साहित्य</u> : (LITERATURE)

(अ) निबंध

१.निबंध स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात १ मुलगा व १ मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहील.

२.स्पर्धेचा कालावधी २ तास असेल.

३.निबंधाचे २ विषय संघप्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी दिले जातील.

४.प्रत्येक संघाने २ स्पर्धकाची तयारी करुन एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी निबंध लिहावयाचा आहे.

५.निबंधाचे माध्यम मराठी,इंग्रजी व हिंदी असेल.

ब) वक्तृत्व स्पर्धा :

१.वक्तृत्व स्पर्धेत १ स्पर्धक (मुलगा किंवा मुलगी) सहभागी होणे बंधनकारक राहील.

२.सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी ५ मिनिटांचा कालावधी असेल व ३ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.

३.स्पर्धेचे विषय संघ प्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी जाहीर केला जाईल.

४.स्पर्धे दरम्यान जाहीर केलेल्या विषयावरील ठळक मुद्दे लेखी स्वरुपात पंचांना सादर करणे बंधनकारक राहील.

क) कविता:

१.स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात १ मुलगा व १ मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहील.

२.प्रत्येक संघाने २ स्पर्धकाची तयारी करुन एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी कविता सादर आहे.

३. कवितेचे माध्यम मराठी व हिंदी असेल.

४.सहभागी स्पर्धकास सादरी करणासाठी ५ मिनिटांचा कालावधी असेल व ३ मिनिटा नंतर सूचकघंटा होईल.

५. कविते मध्ये नविन आशयाचा संदेश असावा.

६) **छायाचित्रण स्पर्धा (Photography)**

१.प्रत्येक सहभागी संघाने स्पर्धेच्या उदघाटनापासून ते स्पर्धा संपेपर्यंतच्या कालावधीतील छायाचित्रे काढावीत.

२.त्यातून उत्कृष्ट १५ छायाचित्रे लघुमुद्रिका (सी.डी.) स्वरुपात सादर करावयाची आहे.

३.स्पर्धेसाठी लागणारा डिजीटल कॅमेरा सहभागी विद्यापीठाने आणावयाचा आहे.

४.संगणक व संबंधित सामुग्रीची व्यवस्था आयोजन विद्यापीठ करेल.

७) **पथसंचलन:**

पथसंचलन हे **उघाटन** सोहळयापूर्वी संपन्न होणे अपेक्षित आहे. उत्कर्ष हि स्पर्धा सामाजिक व सांस्कृतिक स्पर्धा असल्यामुळे सामाजिक समस्येवर आधारित रासेयो उपक्रमातील संबंधित संकल्पना देण्यात येईल.दिलेल्या विषयावर विविध प्रकारे वेशभुषा,रंगासंगती,चलचित्र,घोषवाक्य इ. माध्यमांचा वापर व्हावा. या पथसंचलनात सुरुवातीला विद्यापीठाचा बॅनर असावा व त्या पाठोपाठ पथसंचलनाचा चमू असावा. विद्यापीठ अंतर्गत सहभागी सर्व स्पर्धक पथसंचलनात भाग घेणे अपेक्षित आहे. पथसंचलनाच्या गुणांचा सर्वसाधारण विजेते पद घोषित करताना विचार केला जाणार नाही. नाविन्यपूर्ण,उत्कृष्ट पथसंचलन चमूस फिरता चषक देण्यात येईल.

८) **उत्कर्ष कार्यप्रसिध्दी अहवाल/स्पर्धा-(फ्लेक्सबॅनर) :**

२४ सप्टेंबर ते २ ऑक्टोबर या सप्ताहामध्ये विद्यापीठाने आयोजित केलेल्या विविध उपक्रमांवर आधारित अहवाल तयार करणे अपेक्षित असून,तो अहवाल या स्पर्धेसाठी अपेक्षित आहे आणि या अहवालावर परिक्षकांमार्फत गुण तक्ता तयार करुन सर्वोत्कृष्ट कार्यप्रसिध्दी अहवालास पुरस्कार दिला जातो. या गुणांचा सर्वसाधारण विजेत्या पदासाठी विचार केला जाणार नाही.

१.या स्पर्धेत सहभागी विद्यापीठांनी १ X १ मीटर या आकाराच्या फ्लेक्स्भितीचित्र बनविणे अपेक्षित आहे.

२.या स्पर्धेसाठी प्रत्येक विद्यापीठान २ फ्लेक्स् आणणे अपेक्षित आहे.

प्रमाणपत्रे व पारितोषिके :

१.प्रत्येक विभागातील स्पर्धेस अनुसरुन प्रथम ३ उत्कृष्ट विजेत्यांना पारितोषिके दिले जातील.

२.सर्व सहभागी स्पर्धकांना सहभाग प्रमाणपत्र दिले जाईल.

३.स्पर्धेच्या प्रत्येक विभागात फिरता चषक,तसेच सर्वोत्कृष्ट संघास फिरता चषक देण्यात येईल.

संपर्क आणि स्पर्धा स्थळ:

स्थळ : राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग,कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव.

संपर्क :- १) डॉ. सचिन ज.नांद्रे, कार्यक्रम समन्वयक तथा संचालक, रासेयो, डॉ. ए.पी.जे.अब्दुल कलाम विद्यार्थी भवन, पहिला माळा, कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव.

भ्रमणध्वनी : ७५८८७२७२६८ कार्यालय: दूरध्वनी: ०२५७२२५७३४९/३५०,**फॅक्स** ०२५७-२२५८४०३/४०६ **ई मेल :** sachinjnandre@gmail.com. / **nss@nmu.ac.in**

२) डॉ.विजय शिवाजी पाटील-स्पर्धा समन्वयक-९७६५१११९०३७- **patilvs55@gmail.com**

स्पर्धा :- दिनांक १७ मार्च, २०२४ ते २० मार्च, २०२४

आगमन: - दिनांक १७ मार्च, २०२४ (दुपारी ०२.०० वाजेपर्यंत)

प्रस्थान: - दिनांक २० मार्च, २०२४ (दुपारी ०२.३० वा. नंतर)