

Total No. of Questions—5]

[Total No. of Printed Pages—9

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-11

MJMC (First Semester) EXAMINATION, 2017

101 : LANGUAGE SKILLS FOR MEDIA

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— (i) *All* questions are compulsory.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. Write a short article (of around **200-250** words) on any *one* of the following : [10]

(a) About Sardar Vallabhbhai Patel or Jawaharlal Nehru (to be published in children's supplement of a newspaper)

(b) Maratha Morcha (to be published in youth page)

(c) About surgical strike (to be published in op-ed page).

2. Attempt (A) Translation *Or* (B) Editing [5]

(A) Translate any *one* of the following into Marathi *or* Hindi :

(i) **New Delhi** : On October 25, Prakash Javdekar will announce the restoration of class X board examination in CBSE – his first big ticket decision after taking over as HRD minister in early July. The board examination

P.T.O.

is likely to be back from 2018. Javdekar will also announce 'no-detention' policy.

CBSE class X board examination was scrapped in 2010 and replaced with continuous and comprehensive evaluation. Being touted as a Diwali gift in the HRD ministry, the decision will be made public after the meeting of Central Advisory Board of Education (CABE). Many state education ministers who will attend the (CABE) meeting have already been intimated about restoration of class X board examination.

(ii) **New Delhi :** In a jolt to congress in poll-bound Uttar Pradesh, senior party Leader Rita Bahuguna-Joshi on Thursday joined BJP and attacked Rahul Gandhi over the way he was running the party and his reaction to the Army's surgical strikes.

A former UPCC President who resigned as a Congress MLA, Joshi said there is no alternative to PM Narendra Modi and BJP. Joshi, who was said to be unhappy with the Congress leadership over projection of Sheela Dixit as its chief ministerial face in UP rued the present state of affairs in the party, alleging that it has contracted out its working to strategist Prashant Kishore.

(B) Edit any *one* of the following :

(i) Mumbai more than 32lakh debit card have been blocked or recaled by banks to prevent tem from falling pray

to any financial fraud. after a major security breach at a payment services provider that manages a t m network of a private sector bank while some of the bank like sbi hve recalled around 6 lakhs cards others like bank of baroda central bank idbi bank and Andhra bank have already replaced their debit cards which are affected as pre-emptive measures.

Some of the leanders like icici bank hdfc bank and yes bank have asked customers to change their atm pin numbers. Hdfc bank also adviced its customers to use its own atms for carrying out any transaction.

- (ii) **Nashik** : Onion prices in the past 18 months have swung between extems but will zoom north words in the next two months as scarcity is in the offing this time shrinking acreage under the crop, monsoon have played the spoil sport. About 2 9 7 1 5 hectre was under kharif cultivation till October 20 as against 40 thousand hectares in the corresponding period last year. Consistant rain has ruined large tracts of the stored summer onion crop, and delayed the kharif's sowing in nashik district. The harvest will not be ready and less than the usual quantity will arrive in nov

3. Attempt any *one* either (A) Translate Or (B) write a passage : [5]

(A) Translate any *one* into English :

(i) नाशिक

आगामी महापालिका, जिल्हा परिषद व पंचायत समिती निवडणुकीच्या पार्श्वभूमीवर राष्ट्रवादी काँग्रेसचे माजी नगरसेवक गोकुळ पिंगळे काँग्रेसचे नेते व स्थायी समितीचे माजी सभापती अमोल जाधव, जिल्हा परिषदेचे काँग्रेसचे विद्यमान सदस्य सोमनाथ फाडोळ यांनी आज शिवसेनेत प्रवेश केला. यापूर्वी शिवसेनेच्या तिकीटावर निवडून आलेले माजी आमदार काशिनाथ मेंगाळ यांनी पुन्हा एकदा घरवापसी केल्याने इगतपुरी तालुक्यात भारतीय जनता पक्षाला दणका मिळाला आहे. शिवसेनेतील आजच्या प्रवेशाने नाशिक शहर व परिसर, तसेच इगतपुरी तालुक्यात शिवसेनेची ताकत वाढली आहे. 'मातोश्री' निवासस्थानी शिवसेनेचे पक्षप्रमुख उद्धव ठाकरे यांच्या उपस्थितीत प्रवेशकर्त्यांच्या हाती भगवा देऊन स्वागत करण्यात आले.

(ii) मोहाली

भारत ने 5 मैचों की वनडे सीरीज में तीसरा वनडे मैच जीत कर न्यूजीलैंड पर 2-1 से बढ़त हासिल कर ली। भारत की ओर से विराट कोहली ने इस मैच में शतक जमाया और वह 154 रन बनाकर अंत तक आउट नहीं हुए। अपनी शानदार पारी के दौरान विराट ने 1 छक्का और 16 चौके जड़े। विराट की बैटिंग के अलावा कप्तान एम.एस. धोनी ने 80 रन की आकर्षक पारी खेली। भारत ने 7 विकेट से यह मैच अपने नाम कर लिया। कोहली ने मोहाली के मैदान पर सबसे ज्यादा रन बनाने का रेकॉर्ड भी अपने नाम कर लिया।

(B) Write any *one* passage :

(i) School bus with children going for picnic; meets with accident; casualties; villagers come for help; parents come; agitation; school authorities blamed; police interfere; situation under control; further investigation on.

(ii) Heavy rains lash city; flood like situation arises; tourists go to see the floods; get trapped; helicopter and life guards called. Situation becomes tense; but ultimately life wins over death.

4. Write a letter to the editor of the newspaper reporting about the illegal cutting of trees in your locality. [10]

5. Do as directed : [10]

(1) Write opposites :

(a) Pain

(b) Reservation

(2) Write meanings :

(a) Whole

(b) Critical

(3) Write in passive voice :

(a) Sita loves Savitri

(b) The peon opened the gate.

- (4) Convert direct into indirect speech :
- (a) He said to me, "I don't believe you."
(b) "Where do you live ?", asked the stranger.
- (5) Correct the spelling :
- (a) Incridible
(b) Changabel.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— (i) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. पुढीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर छोटा लेख (सुमारे 200-250 शब्दात) लिहा : [10]
- (अ) सरदार वल्लभ भाई पटेल किंवा जवाहरलाल नेहरू (वृत्तपत्राच्या मुलांसाठीच्या पुरवणीत प्रसिद्ध करण्यासाठी).
- (आ) मराठा मोर्चा (वृत्तपत्राच्या युवा पुरवणीसाठी).
- (इ) सर्जिकल स्ट्राइक (अग्रलेखा शेजारील पानासाठी).
2. पुढीलपैकी कोणत्याही एका परिच्छेदाचे इंग्रजीत भाषांतर करा : [5]
- (i) मुंबई :
- रिलायन्स व टाटा पॉवरचे वीजदर वीज नियामक आयोगाने शुक्रवारी जाहीर केले असून टाटा पॉवरच्या ग्राहकांना या दर बदलाचा रिलायन्सच्या तुलनेत फटका बसला आहे.

या वीज दरांमुळे चालू आर्थिक वर्षात टाटा पॉवरच्या मुंबई शहरातील मूळ ग्राहकांसाठी वीज 1.2 रुपयांनी महागणार आहे. तर, अन्य कंपन्यांकडून टाटाकडे आलेल्या ग्राहकांना मात्र काहीसा दिलासा मिळणार असून त्यांची वीज 0.55 पैशांनी कमी होणार आहे. उलट रिलायन्सची वीज त्यांच्या ग्राहकांसाठी 1.51 पैशांनी स्वस्त झाल्याने रिलायन्सच्या ग्राहकांचे वीज बील पूर्वीपेक्षा कमी होणार आहे. 1 ऑक्टोबर, 2016 पासून हे नवे दर लागू होणार आहेत.

वीज नियामक मंडळाने रिलायन्स व टाटा पॉवरचे बहुवार्षिक वीजदर जाहीर केल्यानंतर दोन्ही कंपन्यांच्या दरात फरक झाला आहे.

(ii) **मुंबई :**

एखादा विकासक, चित्रपट अभिनेता वा राजकीय नेत्याने त्याच्या जिवाला धोका असल्याचे तक्रार केल्यानंतर त्याला पोलिस संरक्षण दिले जाते. परंतु, त्याचा खर्च वसूल करण्याऐवजी त्यांचे संरक्षण कायम ठेवण्यात येत असल्याची आणि त्यामुळे सरकारी तिजोरीवर ताण पडत असल्याची बाब अॅड. सनी पुनामिया यांनी जनहित याचिकेद्वारे उच्च न्यायालयाच्या निदर्शनास आणून दिली आहे. मुख्य न्यायमूर्ती मंजुला चेल्लूर आणि न्यायमूर्ती एम.एस. सोनाक यांच्या खंडपीठाने या प्रकरणावर सुनावणी घेतली. सद्यस्थितीला किती जणांना पोलिस संरक्षण देण्यात आले आहे आणि त्यांच्याकडील थकबाकीची सरकारी वकिलांनी मोहोरबंद पाकिटात सादर केलेल्या आकडेवारीची गंभीर दखल घेत राज्य सरकारला धारेवर धरले.

3. पुढीलपैकी कोणत्याही एका परिच्छेदाचे मराठीत भाषांतर करा : [5]

(i) **WASHINGTON** : The United States has for the first time publicly warned Pakistan that it will not hesitate to disrupt and destroy terrorist networks -- which Washington now bluntly says is supported by the country's intelligence agency ISI -- if Islamabad fails to act.

Successive US administrations have forever hesitated to act against Pakistan despite copious evidence of its fostering of terror groups which American officials have occasionally aired but mostly discussed discreetly. The argument to not act has centered on Pakistan's usefulness as an ally, particularly the access it offers into Afghanistan as a rent-extracting state, and the fear that with its nuclear arsenal, it is "too big to fail."

- (ii) **AMROHA** : The Jat Aarakshan Sangharsh Samiti has accused the BJP of allegedly betraying the community by ignoring its demand for reservation. Addressing a public meeting here, its national president Yashpal Malik said that the organization would openly campaign against the BJP in the upcoming state assembly elections and ensure that that party loses all the seats dominated by the community in UP, Uttarakhand and Punjab. Malik was flagging off the first Jat Sankalp rally here. "BJP has abandoned the Jat community. We are highly disappointed as the central government did not give us reservation.

4. तुमच्या आवारात अवैधरीत्या वृक्षतोड होते आहे. या विषयी तुम्ही वृत्तपत्राच्या संपादकाला पत्र लिहून कळवा. [10]

5. पुढील सूचनेनुसार उत्तर लिहा :

[10]

(1) पुढील शब्द शूद्ध लिहा :

(अ) भूमिपुत्र

(ब) वीरसजन

(2) खालील वाक्प्रचारांचा अर्थ सांगून वाक्यात प्रयोग करा :

(अ) प्रयत्नांची पराकाष्ठा करणे

(ब) दावा करणे

(3) विरुद्धार्थी शब्द लिहा :

(अ) सखोल

(ब) उत्कट

(4) समानार्थी शब्द लिहा :

(अ) नीच

(ब) बहिष्कार

(5) योग्य विराम चिन्हे वापरून वाक्य पुन्हा लिहा :

(अ) मराठी संस्कृत व इतिहास हे विषय विजय ने निवडले

(ब) राक्षसा काय केलस तू हे

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-12

MJMC (First Semester) EXAMINATION, 2017

102 : NEWS REPORTING AND WRITING

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Define news and explain its importance and purpose. [15]
Or
Explain various beats and their changing nature. [15]
2. Discuss changing trends in news gathering. [15]
Or
Write in detail about the inverted pyramid and its importance. [15]
3. Write short notes on any *two* : [10]
 - (i) Fairness in reporting
 - (ii) Style book
 - (iii) Qualities of a reporter
 - (iv) Press conference.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. बातमीची व्याख्या देऊन त्याचे महत्त्व व उद्दिष्ट स्पष्ट करा. [15]

P.T.O.

किंवा

बातम्यांची विविध कार्यक्षेत्रे (बीट) आणि त्यांचे बदलते स्वरूप याविषयी चर्चा करा. [15]

2. बातमी अथवा वृत्तलेखनाचे स्वरूप वेगाने बदलते आहे. या बदलांची चर्चा करा. [15]

किंवा

उलटा त्रिकोणाबद्दल लिहा व त्याचे महत्त्व अधोरेखित करा. [15]

3. टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

(i) वार्ताकिनात प्रामाणिकपणा

(ii) शैली पुस्तिका

(iii) वार्ताहराचे गुणधर्म

(iv) पत्रकार परिषद्।

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-14

M.J.M.C. (I Semester) EXAMINATION, 2017

104 : FEATURE WRITING

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. What is the importance of letter's column in a daily magazine ? [15]

Or

What are the elements required for a good features.

2. Write review of any book or film which you like. [15]

Or

What are primary and secondary sources of information ?

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (a) Vox pop
(b) Bright and side bars
(c) Profile features
(d) Columnist.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. दैनिक अथवा नियतकालिकातील वाचकांच्या पत्रांचे महत्त्व अधोरेखित करा. [15]

P.T.O.

किंवा

उत्तम फीचर लेखनासाठी कोणते घटक आवश्यक असतात ?

2. तुम्हाला आवडलेल्या चित्रपटाचे अथवा पुस्तकाचे परीक्षण करा. [15]

किंवा

माहितीचे प्राथमिक अथवा दुय्यम स्रोत म्हणजे काय ?

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]

- (1) सामान्यांच्या मुलाखती (वोक्स पॉप)
- (2) उजळ चित्रे आणि क्षण चित्रे
- (3) व्यक्तिचित्रासाठी मुलाखत
- (4) स्तंभलेखक.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-21

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

201 : NEWS REPORTING AND WRITING-II

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. What are different types of stories ? Explain each with an example.

Or

Write analysis of a news story which you liked the best. [15]

2. Compare any *two* newspapers and comment on their style of reporting.

Or

News writing has changed over a period of time. Explain with examples. [15]

3. Write short notes on any *two* : [10]

(i) Blog

(ii) Panchayat Raj

(iii) Twitter

(iv) Press Conferences.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. वृत्ताचे प्रकार कोणते ? उदाहरण देऊन स्पष्ट करा.

किंवा

तुम्हाला आवडलेल्या कुठल्याही एक वृत्ताचे विश्लेषण करा.

[15]

P.T.O.

2. कोणत्याही दोन वृत्तपत्रांची तुलना करा व त्यांच्या वार्ताकनाच्या शैली बद्दल भाष्य करा.

किंवा

- बातमी लेखनाची शैली काळानुरूप बदललेली आहे. सोदाहरण स्पष्ट करा. [15]
3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]
- (i) अनुदिनी (ब्लॉग)
- (ii) पंचायत राज
- (iii) ट्वीटर
- (iv) पत्रकार परिषदा.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-22

MJMC (Second Semester) EXAMINATION, 2017

202 : NEWS EDITING (II)

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. Design the front page of a (broadsheet) newspaper and explain each symbol used (use of terminology expected. Either use 4 inches = 1 cm or make your own scale). [15]

Or

What do you mean by reader generated content ?

2. What are the responsibilities of a photo editor? [15]

Or

Advertisements in the newspapers can be considered as context. Explain your view point with suitable examples.

3. Write short notes on any *two* : [10]

- (1) Graphs
- (2) Copyright
- (3) Readers' letters
- (4) Content is King.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. वृत्तपात्राच्या (ब्रॉडशिट) पहिल्या पानाची मांडणी आणि आरेखन करा व वापरलेल्या प्रत्येक चिन्हांचे स्पष्टीकरण द्या. (पारिभाषिक शब्द अपेक्षित. 4 इंच = 1 सीएम किंवा तुम्ही तयार केलेली स्केल वापरा). [15]

किंवा

‘वाचक-निर्मित-आशय’ म्हणजे काय?

2. छायाचित्र संपादकाच्या जबाबदऱ्या काय? [15]

किंवा

वृत्तपत्रातील जाहिराती हा आशयाचा भाग मानला जाऊ शकतो या विधानावर तुमची मते मांडा.

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

- (1) आलेख
- (2) स्वामीत्व अधिकार
- (3) वाचकांची पत्रे
- (4) आशय हाच राजा.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-23

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-203 : FEATURE WRITING (II)

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— (i) *All* questions are compulsory.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. What is Editorial Writing ? What are the tools of editorial writing ? [15]

Or

What are the contents of any editorial page ? How are they arranged on this page ? [15]

2. Write a review of any book that has impressed you. [15]

Or

What is the scope and limitations of a feature agency ? [15]

3. Write short notes on (any *one*) : [10]

(1) Feature Writing for Magazine

(2) Columns

(3) Op-ed page

(4) Writing for multimedia.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— (i) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. संपादकीय लिखाण स्पष्ट करा. संपादकीय लिखाणासाठी वापरली जाणारी साधने कोणती ते विस्ताराने लिहा. [15]

किंवा

कोणत्याही संपादकीय पानावर सामान्यतः आढळणारे घटक कोणते ? या घटकांची मांडणी संपादकीय पानावर कशी असते ते स्पष्ट करा ? [15]

2. ज्या पुस्तकाच्या वाचनाने तुम्ही प्रभावित झालात त्या पुस्तकाचे परीक्षण लिहा. [15]

किंवा

फीचर एजन्सिची व्याप्ती व मर्यादा स्पष्ट करा. [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

- (1) मासिकांसाठी फीचर लेखन
- (2) स्तंभ
- (3) संपादकीय पानाशेजारील पान (Op-ed page)
- (4) बहुमाध्यमांसाठी (मल्टिमीडिया) लिखाण.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-24

MJMC (Second Semester) EXAMINATION, 2017

204 - WORLD VIEW : ISSUES, IDEAS

AND CHALLENGES (2)

(2010 Pattern)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Surgical strikes have radically altered India's relationship with Pakistan and its fight against terrorism. Discuss critically. [15]

Or

Explain the importance of local self-government elections in empowering the people.

2. What is 'Uniform Civil Code' ? Why is it in the news ? [15]

Or

What is China-Pakistan Economic Corridor ? How will it affect India's interest ?

3. Write short notes on any *two* : [10]

1. GST
2. Rahul Gandhi's Kisan Yatra
3. Reservation for the Maratha
4. P. V. Sindhu

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. लक्ष्यभेदी हल्ल्यांमुळे भारत-पाकिस्तान संबंध आणि दहशतवादविरोधी लढ्याल निर्णायक वळण मिळाले आहे, या विधानाची चिकित्सा करा. [15]

किंवा

सामान्य जनतेच्या सक्षमीकरणात स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुकांचे महत्त्व स्पष्ट करा.

2. समान नागरी कायदा म्हणजे काय ? तो सध्या चर्चेत का आहे ? [15]

किंवा

चीन-पाकिस्तान आर्थिक विकास मार्ग म्हणजे काय ? त्याचे भारताच्या हितसंबंधावर कोणते परिणाम संभवतात ?

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

1. वस्तू व सेवाकर
2. राहुल गाँधींची किसान यात्रा
3. मराठा आरक्षण
4. पी. व्ही. सिंधू.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-25

MJMC (Second Semester) EXAMINATION, 2017

205 : TRENDS IN JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Trace the contribution of the newspapers in the social reforms campaign during the British rule. [15]

Or

Explain the roles of Kesari, Maratha and Harijan in the freedom struggle. [15]

2. "Newspaper is a commodity in the 21st century." Critically examine this statement. [15]

Or

Trace the impact of new technology on the Indian Newspapers. [15]

3. Write short notes (any *two*) : [10]

- (A) Hicky's Gazette
(B) Nanasaheb Parulekar
(C) Journalism during the emergency
(D) Aacharya Atre.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. ब्रिटिश राजवटीत सामाजिक सुधारणांच्या मोहिमेत वृत्तपत्रांच्या योगदानाचा मागोवा घ्या. [15]

किंवा

स्वातंत्र्य लढ्यात केसरी, मराठा आणि हरिजन या वृत्तपत्रांच्या भूमिका स्पष्ट करा. [15]

2. “एकविसाव्या शतकात वृत्तपत्र ही एक वस्तू आहे.” या विधानाचे चिकित्सक परीक्षण करा. [15]

किंवा

नवीन तंत्रज्ञानाचा भारतीय वर्तमानपत्रांवर पडलेल्या प्रभावाचा मागोवा घ्या. [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

(अ) हिकीचे गॅझेट

(ब) नानासाहेब परुळेकर

(क) आणीबाणीतील पत्रकारिता

(ड) आचार्य अत्रे.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-26

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

206 : TELEVISION JOURNALISM—I

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Explain how each shot communicate differently with suitable examples from news media. [15]

Or

Explain the merits and demerits of TV as a medium to broadcast news. [15]

2. Prepare a TV News regarding 'Launch of Jio Mobile Services'. Write down the headline, visuals, voice-over, bytes, music, duration, conclusion etc. [15]

Or

What is news room ? What are various functionaries in news room ? Explain roles and responsibilities of each. [15]

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (1) SNG (Satellite News Gathering)
- (2) Importance of P2C (Piece to Camera)
- (3) Skill set required for an ideal News Anchor
- (4) PCR.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. वृत्तमाध्यमातील प्रत्येक शॉट हा वेगळ्या पद्धतीने व्यक्त कसा होतो ते सुयोग्य उदाहरणासह स्पष्ट करा. [15]

किंवा

दूरचित्रवाणी चे बातम्या प्रसारित करण्याचे माध्यम म्हणून असणारे फायदे आणि तोटे मांडा. [15]

2. 'जियो भ्रमणध्वनी (mobile) सेवेची जाहीर उद्घाटन' प्रसंगाची दूरचित्रवाणीसाठी खालील मुद्द्यांच्या आधारावर बातमी तयार करा. ठळक बातमी, दृश्य, वॉइस-ओवर, बाइट्स, संगीत, कालावधी, निष्कर्ष इ. [15]

किंवा

बातमीकक्ष म्हणजे काय ? बातमी कक्षातील विविध पदे कोणती ? त्यातील प्रत्येकाची भूमिका आणि जबाबदाऱ्या स्पष्ट करा. [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]
- (1) एस.एन.जी. (उपग्रहाद्वारे बातम्या मिळविणे)
 - (2) पी.टू.सी. चे महत्त्व (पीस टू कॅमेरा)
 - (3) आदर्श वृत्तनिवेदकासाठी आवश्यक असणारी कौशल्ये
 - (4) पी.सी.आर.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-27

MJMC (II Semester) EXAMINATION, 2017

207 : RADIO JOURNALISM—I

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. Trace the development of Radio Broadcasting in India. [15]

Or

What are the strength and weaknesses of Radio ? Elaborate.

2. How you will play a role of Radio news reporter ? [15]

Or

What are the skills of the Radio news reporter ? Explain.

3. Write short notes on (any two) : [10]

- (1) Radio news bulletin
- (2) Skills of a radio interviewer
- (3) Radio news division
- (4) Phone in program.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. भारतातील नभोवाणी प्रसारणाच्या विकासाचा आढावा घ्या. [15]

P.T.O.

किंवा

नभोवाणीची शक्ती आणि मर्मस्थळे कोणती ? विशद करा.

2. नभोवाणी बातमीदार म्हणून तुम्ही भूमिका कशी निभावणार ? [15]

किंवा

नभोवाणी बातमीदाराची कौशल्ये कोणती ? स्पष्ट करा.

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]

- (1) नभोवाणी बातमीपत्र
- (2) नभोवाणी मुलाखतकाराची कौशल्ये
- (3) नभोवाणी वृत्त विभाग
- (4) फोन-इन कार्यक्रम.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-28

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

208 : NEW MEDIA—I

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Discuss in detail the changes internet brought in production, distribution and reception of the traditional media. [15]

Or

Discuss in detail the tools used in creation of the digital media stories. [15]

2. Explain the concept of 'Open Source Journalism' with relevant examples. [15]

Or

Define 'Convergence of Media'. Discuss the impact of 'Convergence of Media' on TV news channels. [15]

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (1) Podcast
- (2) HTML
- (3) Information Society
- (4) Cyber Crime.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. पारंपरिक माध्यमांची आशयनिर्मिती, वितरण आणि ग्राहकांद्वारे होणारा आशयाचा स्वीकार यांमध्ये इंटरनेटने घडवून आणलेल्या बदलांची सविस्तर चर्चा करा. [15]
किंवा
अंकीय (डिजिटल) माध्यमांच्या वृत्तान्त निर्मितीसाठी वापरण्यात येणाऱ्या साधनांची सविस्तर चर्चा करा. [15]
2. 'मुक्त/खुली स्रोत पत्रकारिता' म्हणजे काय ते सुयोग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. [15]
किंवा
'माध्यम समुच्चयाची' व्याख्या द्या. दूरचित्रवाणी वृत्तवाहिन्यांनवरील माध्यम समुच्चयाच्या परिणामांची चर्चा करा. [15]
3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतीही दोन) : [10]
 - (1) पॉडकास्ट
 - (2) एच.टी.एम.एल.
 - (3) माहितीधिष्टीत समाज
 - (4) सायबर गुन्हे.

Total No. of Questions—5]

[Total No. of Printed Pages—3

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-31

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

301 : COMMUNICATION : THEORY AND PRACTICE

(2010 PATTERN)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Does Media play constructive role while reporting the incidents of terrorism. Explain your points. [15]

Or

Trace the development of technology in media. [15]

2. What are the revenue sources of media ? Give in detail. [15]

Or

“Commercialization of content is essential in the competition”. Do you agree ? Give your view. [15]

3. Explain agenda setting theory in communication with suitable examples. [15]

Or

Share your experiences about media convergence. Does Smartphone play a role of ‘Media Convergence’ ? Explain. [15]

P.T.O.

4. Explain the concept of 'Mass Communication'. How does the process of communication take place in your day-to-day life ? [15]

Or

Explain the concepts of Propaganda, Publicity and Public Relations. [15]

5. Write short notes on (any four) : [20]

- (a) Communication Process
- (b) Freedom of Media
- (c) Media and Emergency
- (d) NWICO
- (e) Cultural Hegemony
- (f) Regulations on Media
- (g) Political perspective of Media
- (h) Analyzing Media Content.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 3 तास

एकूण गुण : 80

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. दहशतवादी घटनांचे वार्ताकन करताना माध्यमे रचनात्मक भूमिका बजावतात काय ? तुमचे मुद्दे स्पष्ट करा. [15]

किंवा

माध्यमांतील तंत्रज्ञान विकासाचा मागोवा घ्या. [15]

2. माध्यमांची उत्पनाची साधने कोणती ? सविस्तर माहिती द्या. [15]

किंवा

“स्पर्धेमध्ये आशयाचे व्यापारीकरण अत्यावश्यक आहे.” या विधानाशी तुम्ही सहमत आहात काय ? तुमचे मत मांडा. [15]

3. संज्ञापनातील अग्रक्रम निश्चितीच सिद्धान्त सोदाहरण स्पष्ट करा. [15]
किंवा
माध्यमांचे एकत्रीकरण तुम्ही कसे अनुभवता ? स्मार्टफोन माध्यम एकत्रीकरणाची भूमिका बजावतो काय ? स्पष्ट करा. [15]
4. जनसंज्ञापनाची संकल्पना स्पष्ट करा. दैनंदिन जीवनात संज्ञापन कसे घडते ? [15]
किंवा
प्रचार, प्रसिद्धी आणि जनसंपर्क या संकल्पना स्पष्ट करा. [15]
5. टीपा लिहा (कोणत्याही चार) : [20]
(अ) संज्ञापन प्रक्रिया
(ब) माध्यमांचे स्वातंत्र्य
(क) माध्यमे आणि आणीबाणी
(ड) नव जागतिक माहिती आणि संवाद संघटना (NWICO)
(ई) सांस्कृतिक बहुविविधता
(फ) माध्यमांवरील नियमन
(ज) माध्यमांचा राजकीय दृष्टिकोण
(ह) माध्यम आशय विश्लेषण.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-32

M.J.M.C. (Third Semester) EXAMINATION, 2017

**303 : WORLD VIEW : ISSUES, IDEAS AND CHALLENGES (3)
(2010 PATTERN)**

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. “Pakistan is being isolated on issue of terrorism by some SAARC members.” Do you agree with this statement ? Give your reasons. [15]

Or

What is BREXIT ? Why the British people voted for the exit from the European Union ?

2. Do you think that India will emerge as a superpower in near future ? Considering the current scenario of the Indian economy give your comment. [15]

Or

According to you what are the reasons behind the spiraling prices of essential commodities in India ? Explain in detail.

3. Write short notes on (any *two*) : [10]
- (1) South China Sea
 - (2) Surgical Strike
 - (3) Maratha Reservation Issue
 - (4) Sairat.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— संदर्भासाठी मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका पहावी.

1. “दहशतवादाच्या प्रश्नावरून काही सार्क सदस्य देश पाकिस्तानला अलग पाडत आहेत.”
या विधानाशी तुम्ही सहमत आहात काय ? तुमची कारण द्या. [15]

किंवा

ब्रेगिझट म्हणजे काय ? यूरोपीयन संघातून बाहेर पडण्यासाठी ब्रिटीश लोकांनी मतदान का केले ?

2. नजिकच्या भविष्यात एक महासत्ता म्हणून भारताचा उदय होईल, असे तुम्हाला वाटते काय ? भारतीय अर्थव्यवस्थेच्या सद्यस्थितीचा आधार घेऊन आपले मत मांडा. [15]

किंवा

भारतात जीवनावश्यक वस्तूंच्या किंमती वाढण्यामागे कारणे कोणती ? स्पष्ट करा.

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]

- (1) दक्षिण चिनी समुद्र
- (2) सर्जिकल स्ट्राईक
- (3) मराठा आरक्षण प्रश्न
- (4) सैराट.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-33

M.J.M.C. (Third Semester) EXAMINATION, 2017

304 : TELEVISION JOURNALISM—II

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. Prepare TV News about successful launch of 'SWAYAM' satellite. Write down headline, visuals, voice-over, bytes, music duration, conclusion etc. [15]

Or

Give historical account of News broadcast on television in India.

2. What is Video editing ? Explain in detail the importance of editing in TV News with relevant examples. [15]

Or

Explain in detail the structure of news bulletin.

3. Write short notes on (any two) : [10]

- (a) PCR
- (b) Voice Modulation
- (c) TV Documentary
- (d) Satellite TV.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. खालील मुद्द्यांच्या आधारे 'स्वयं' या उपग्रहाच्या यशस्वी उड्डाणाची दूरचित्रवाणीसाठी बातमी तयार करा. ठळक बातमी, दृश्य, निवेदन (वॉइस ओवर), बाइट्स, संगीत, कालावधी, निष्कर्ष इ. [15]

किंवा

दूरचित्रवाणीवरील वृत्तप्रक्षेपणाच्या इतिहासाचा मागोवा घ्या.

2. दृश्यांचे संपादन महणजे काय ? सुयोग्य उदाहरणांसह दूरचित्रवाणीवरील बातम्यांच्या संपादनाचे महत्व विशद करा. [15]

किंवा

बातमीपत्राच्या आराखड्याचा सविस्तर तपशील द्या.

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]
- (अ) पी.सी.आर.
(ब) आवाज स्वरनियमन
(क) दूरचित्रवाणी अनुबोधपट
(ड) दूरचित्रवाणी उपग्रहवाहिनी.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-35

M.J.M.C. (Third Semester) EXAMINATION, 2017

306 : NEW MEDIA—II

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. Discuss basic news values and comment if these news values are still relevant in the age of online Journalism. [15]

Or

Rationalize the need for a national ICT policy. [15]

2. Discuss “Closing the digital divide is not just about giving the poor the benefits of the rich. It is about creating a more equitable and balanced world economy.” [15]

Or

Discuss with relevant examples ethics for online journalism. [15]

3. Write short notes on (any two) : [10]

(i) Politics 2.0

(ii) E-governance

(iii) Web designing

(iv) Knowledge society.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. मूलभूत वृत्तमूल्यांची चर्चा करा. ऑनलाइन पत्रकारितेच्या युगातही ही वृत्तमूल्ये प्रस्तुत आहेत का, यावर भाष्य करा. [15]

P.T.O.

किंवा

राष्ट्रीय माहिती व संपर्क तंत्रज्ञानाच्या धोरणाच्या गरजेची कारणमीमांसा करा. [15]

2. “अंकीय दरी बुजवणे म्हणजे निव्वळ श्रीमंतांकडील कल्याणसहाय्य गरिबांना देणे नव्हे तर एक समान आणि संतुलित अर्थव्यवस्था निर्माण करणे होय”. चर्चा करा. [15]

किंवा

ऑनलाइन पत्रकारितेच्या नीतिनियमांची योग्य उदाहरणांसह चर्चा करा. [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतीही दोन) : [10]

(i) पॉलिटिक्स 2.0

(ii) इ-शासन

(iii) वेब डिजायनिंग

(iv) ज्ञानाधिष्ठीत समाज.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-37

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

307 : AGRICULTURE JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. What is meant by agriculture journalism ? What is covered under agriculture journalism ? [15]

Or

What measures have the Maharashtra Govt. (Davendra Fadnavis Govt.) taken to empower the farmer ? Elaborate with examples.

2. Discuss 'Anand Model' based on co-operatives and the ownership and control of small scale women dairy farmers. [15]

Or

Discuss the natural and organic farming movement in India.

3. Write short notes any *two* : [10]

- (1) Aquaculture
- (2) Central Food Technological Research Institute (CFTRI)
- (3) Contract Farming
- (4) Natural farming.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. कृषि पत्रकारिता म्हणजे काय ? या बीट मध्ये कोणत्या वृत्तांचा समावेश होतो?[15]

किंवा

महाराष्ट्र सरकार (देवेन्द्र फडणवीस) ने शेतकऱ्यांच्या सक्षमीकरणाकरता कोणती पावले उचलली ?

2. सहकार तत्त्वावर आधारित आणि लघुउद्योजक महिला दुग्ध व्यवसायिक शेतकऱ्यांची मालकी आणि नियंत्रण आहे अशा आनंद मॉडेलची चर्चा करा. [15]

किंवा

भारतातील नैसर्गिक आणि सेंद्रिय शेतीचळवळीबाबत चर्चा करा.

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]

(1) मत्स्यशेती

(2) सेंट्रल फूड टेक्नोलॉजीकल रिसर्च इंस्टीट्यूट

(3) करार तत्त्वावर आधारित शेती

(4) नैसर्गिक शेती.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-38

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

308 : DEVELOPMENT JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right hand indicate full marks.

1. Critically examine the Marxist theory of development. [15]

Or

Trace the development of “Development Journalism” in India.

2. Elaborate the importance of Folk Media in Rural Development. [15]

Or

“Media do not concentrate on developmental issues.” Critically examine this statement.

3. Write any *two* short notes : [10]

(1) Dialectical nature of development

(2) Start-up-India

(3) Development and Growth

(4) Development news

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. मार्क्सवादी विकासाच्या सिद्धांताचे सटीक परीक्षण करा. [15]

किंवा

भारतातील विकास पत्रकारितेचा मागोवा घ्या.

P.T.O.

2. ग्रामीण विकासात लोक-माध्यमांचे महत्त्व विशद करा. [15]

किंवा

“विकासविषयक प्रश्नांवर माध्यमे लक्ष केंद्रित करत नाहीत.” या विधानाचे सटिक परीक्षण करा.

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]

- (1) विकासाचे द्वंद्वत्मक स्वरूप
- (2) स्टार्ट-अप इंडिया
- (3) विकास आणि वाढ
- (4) विकास वृत्त.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-39

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

309 : ENVIRONMENT JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right hand indicate full marks.

1. The complexity of environment issues are increasing and journalists are facing challenges to produce more exiting and in-depth stories. Elaborate. [15]

Or

Many bio-diversity areas are under most severe threats. Give reasons.

2. What are the regulations by government for industrial effluents for controlling water pollution and risk to public health ? Have they been effective ? [15]

Or

Nuclear energy is the most efficient, environmentally cleanest and safe source of energy. Do you agree ? Support your view with suitable example.

3. Write short notes on any *two* : [10]
- (1) Greenhouse gases
 - (2) Noise Pollution
 - (3) Bio-diversity
 - (4) Renewable energy.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. पर्यावरणातील समस्यांची गुंतागुंत वाढत आहे आणि त्या अधिक रंजक आणि सखोल पद्धतीने आणण्याचे मोठे आव्हान पत्रकारांपुढे आहे हे विधान स्पष्ट करा. [15]

किंवा

‘अनेक जैव-विविधतेची क्षेत्रे तीव्र संकटाच्या छायेत आहेत. करणे द्या।

2. औद्योगिक क्षेत्राकडून होणाऱ्या दूषित घटकांमुळे जलप्रदूषण रोखण्यामध्ये आणि सामाजिक आरोग्य जपण्यासाठी कोणते कायदे आहेत? ते प्रभावशाली आहेत का? [15]

किंवा

अणूऊर्जा ही अतिशय परिणामकारक, पर्यावरणीयदृष्ट्या स्वच्छ आणि सुरक्षित आहे. तुम्ही सहमत आहात काय? योग्य उदाहरण देऊन आपले मत मांडा.

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

- (1) हरितगृहातील वायू
- (2) आवाजाचे प्रदूषण
- (3) जैव-विविधता
- (4) अक्षय ऊर्जा स्रोत.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-40

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

310 : SCIENCE JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right hand indicate full marks.

1. Discuss if Wikipedia can be used as a reliable source in science journalism. [15]

Or

Describe the image of scientist in media. Is there a gender bias in graphics and language.

2. What is the need for science journalism ? [15]

Or

How does WHO define health ? What is health literacy and why is it important ?

3. Write short notes on any *two* : [10]

- (1) TIFR (Tata Institute of Fundamental Research)
- (2) Intellectual property right
- (3) Importance of credible sources
- (4) Green Revolution.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. विज्ञान पत्रकारितेत विकिपिडिया हे खात्रीशीर स्रोत म्हणून वापरू शकतो का ?

[15]

किंवा

“वैज्ञानिकांच्या माध्यमांमधील प्रतिमेबाबत चर्चा करा. तिथे वापरल्या जाणाऱ्या ग्राफिक्स आणि भाषेमध्ये लिंगभेद आढळतो का ?

2. विज्ञान पत्रकारितेची आवश्यकता का आहे?

[15]

किंवा

डब्ल्यूएचओने आरोग्याची व्याख्या काय केली आहे? आरोग्याची साक्षरता म्हणजे काय, आणि ती का महत्त्वाची आहे?

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणतेही दोन) :

[10]

- (1) टीआयएफआर (टाटा इंस्टीट्यूट ऑफ फंडामेंटल रिसर्च)
- (2) बौद्धिक मालमत्ता हक्क
- (3) विश्वासाह स्रोतांचे महत्त्व
- (4) हरित क्रांति.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-41

M.J.M.C. (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

401 : MEDIA MANAGEMENT AND LAWS

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Trace the advent of media in India with reference to new technology. [15]

Or

“Media today is more a business than a mission.” Discuss. [15]

2. Explain the importance of freedom of expression in contemporary society. [15]

Or

Explain the nature and provisions of cyber laws in India. [15]

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (1) Revenue generation in media
- (2) Managing editor
- (3) Cross media ownership
- (4) Contempt of Court.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— (i) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

(ii) संदर्भासाठी मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका पहावी.

1. नवीन तंत्रज्ञानाच्या संदर्भासह भारतातील माध्यमांच्या वाटचालीचा आढावा घ्या. [15]

किंवा

सध्याची माध्यमे ध्येयापेक्षा अधिक व्यवसायाप्रवण बनली आहे. या विधानाची चर्चा करा. [15]

2. समकालीन समाजातील अभिव्यक्ती स्वातंत्र्याचे महत्व स्पष्ट करा. [15]

किंवा

भारतातील कायद्याचे स्वरूप आणि तरतुदी स्पष्ट करा. [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतेही दोन) : [10]

- (1) माध्यमांची महसूल निर्मिती
- (2) व्यवस्थापकीय संपादक
- (3) बहुविध माध्यमांची मालकी
- (4) न्यायालयाचा अवमान.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-42

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

402 : PRINCIPLES AND ETHICS OF JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. “Right to information is the major tool in the hands of journalists, which can be used to unearth scams”. Explain. [15]

Or

During election what care should be taken by media ? Explain in view of ethics. [15]

2. Should media be controlled *or* regulated ? Give your views with suitable examples. [15]

Or

What precautions should be taken while reporting rapes and riots ? [15]

3. Write short notes on any *two* : [10]

1. Objectivity and balance
2. Off the record
3. Page three culture
4. Citizen Journalism.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. “माहितीचा अधिकार हे पत्रकारांच्या हातातील प्रमुख शस्त्र असून त्याचा उपयोग घोटाले उघड करण्यासाठी प्रभावीपणे करता येतो.” हे विधान स्पष्ट करा. [15]

किंवा

निवडणुकीच्या काळात माध्यमांनी बातम्या देतांना काय खबरदारी घेली पाहिजे नीतीमूल्यांचा आधार घेऊन स्पष्ट करा ? [15]

2. माध्यमांचे नियंत्रण केले पाहिजे की, त्यांनी स्वतःचे नियमन स्वतःच केले पाहिजे? तुमची भूमिका सोदाहरण स्पष्ट करा. [15]

किंवा

बलात्कार आणि दंगलीसंबंधात बातम्या देताना पत्रकारांनी कोणती दक्षता घेणे आवश्यक आहे ? [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

1. वस्तूनीष्टता आणि समतोल
2. ऑफ द रेकॉर्ड (न छापण्याच्या अटीवर दिलेली माहिती)
3. पेज श्री संस्कृती
4. नागरी पत्रकारिता

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-43

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

403—WORLD VIEWS : ISSUES, IDEAS AND CHALLENGES (4)

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Explain the role of Bharatratna Dr. Babasaheb Ambedkar in the making of constitution. [15]

Or

Forthcoming assembly elections in Uttar Pradesh will be crucial in the national politics. Discuss. [15]

2. Critically evaluate the performance of Modi Government at the centre. [15]

Or

Explain dynamics of the Maratha Silent Protest March and its socio-political impact in Maharashtra. [15]

3. Write short notes on any *two* : [10]

- (1) Prashant Kishor
- (2) Sharmila Irom
- (3) Shrihari Ane
- (4) Out-of-school Children.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे राज्यघटनेच्या निर्मितीतील योगदान स्पष्ट करा. [15]

किंवा

उत्तर प्रदेशातील आगामी विधानसभा निवडणुका भारतातील राष्ट्रीय राजकारणाच्या दृष्टीने महत्त्वाच्या आहेत, या विधानाची चर्चा करा. [15]

2. केंद्रातील नरेंद्र मोदी सरकारच्या कामगिरीचे चिकित्सक मूल्यमापन करा. [15]

किंवा

मराठा क्रांति मूक मोर्चाचे गतिशील स्वरूप स्पष्ट करा. महाराष्ट्राच्या समाजकारणावर व राजकारणावर होणारे टाचे परिणाम विशद करा [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा कोणत्याही दोन : [10]

- (1) प्रशांत किशोर
- (2) शर्मिला इरोम
- (3) श्रीहरी अणे
- (4) शाळाबहया मुले.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-44

M.J.M.C. (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

404 : ADVERTISING

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Define Advertising. State the significance of advertising in marketing mix. [15]

Or

“An advertising agency does not sell any tangible product, it sells creative talent and its past experience.” Elaborate. [15]

2. Money spent on advertising is an investment. [15]

Or

Explain ethics in advertising with suitable examples. [15]

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (1) Consumer feedback
- (2) Brand personality
- (3) Media plan
- (4) ASCI.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. जाहिरातीची व्याख्या द्या. विपणन मिश्रणातील जाहिरातीचे स्थान स्पष्ट करा. [15]
किंवा
जाहिरात संस्था कोणतेही दाखवता येईल असे उत्पादन विकत नाही तर सर्जनशीलता आणि अनुभव विकते. भाष्य करा. [15]
2. 'जाहिरातीवर खर्चा केलेला पैसा ही एक गुंतवणूक असते.' चर्चा करा. [15]
किंवा
जाहिरातीची नीतीतत्त्वे सुयोग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. [15]
3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]
 - (1) ग्राहकांचा प्रतिसाद
 - (2) ब्रँडचे व्यक्तिमत्व
 - (3) माध्यम आराखडा
 - (4) ए.एस.सी.आय.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-45

MJMC (IV Sem.) EXAMINATION, 2017

405 : PUBLIC RELATIONS

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. What care should be taken while drafting a press release ? [15]

Or

What are the channels to communicate with external publics ? Pinpoint characteristics of any *three*.

2. Write down the steps of PR campaign and explain PR tools. [15]

Or

What are the essential qualities of a good PR person ?

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (1) Twitter
- (2) Media Kit
- (3) Communication audit
- (4) PR during crisis.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. प्रसिद्धी पत्रक तयार करताना कोणती काळजी घेतली पाहिजे ? [15]

P.T.O.

किंवा

बाह्य समुदायाशी संवाद साधण्यासाठी कोणती माध्यमे वापरली जातात ? कोणत्याही तीन माध्यमांची वैशिष्ट्ये सांगा.

2. जनसंपर्क मोहिमेच्या पायऱ्या स्पष्ट करा आणि जनसंपर्काची साधने कोणती ते सांगून प्रत्येका विषयी माहिती द्या ? [15]

किंवा

चांगल्या जनसंपर्क व्यवसायीकाकडे कोणते गुण असणे आवश्यक आहे ?

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

- (1) ट्वीटर
- (2) मीडिया किट
- (3) कम्युनिकेशन ऑडिट
- (4) आपत्कालीन स्थितीत जनसंपर्क.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-46

M.J.M.C. (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

406 : FILM APPRECIATION

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Critically analyze a film which you disliked. [15]

Or

Sound and light effect play a vital role in Cinema. Explain. [15]

2. New wave of cinema is totally different from parallel movement cinema. Explain. [15]

Or

Write about film society movement. [15]

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

(1) Satyajit Ray

(2) PINK

(3) Sairat

(4) Raj Kapoor.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. तुम्हाला न आवडलेल्या चित्रपटाचे समीक्षण करा. [15]

P.T.O.

किंवा

चित्रपटात ध्वनि व प्रकाश योजना महत्वाची भूमिका बजावतात. भाष्य करा. [15]

2. नव्या प्रवाहातील चित्रपट हा समांतर चित्रपट पेक्षा पुर्णपणे वेगळा आहे. हे विधान स्पष्ट करा. [15]

किंवा

फिल्म सोसायटी चळवळी विषयी लिहा. [15]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

- (1) सत्यजीत राय
- (2) पिंग
- (3) सैरट
- (4) राज कपूर.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-47

MJMC (IV Semester) EXAMINATION, 2017

407 : MAGAZINE JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. How are Sunday supplements different than magazine ? Explain. [15]

Or

What are various types of magazines ? Elaborate any *three* of them.

2. You have to launch new magazine for children. Give complete structure with planning various features. [15]

Or

Describe format of an online magazine.

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (1) Specialized magazine
- (2) Cover story
- (3) Paper quality
- (4) Revenue sources of magazine.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 2 तास

एकूण गुण : 40

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. रविवार पुरवण्या नियतकालिकपेक्षा वेगळ्या कशा ? स्पष्ट करा. [15]

P.T.O.

किंवा

नियतकालिकांचे प्रकार कोणते ? कोणत्याही तीन ची सविस्तर माहिती द्या.

- 2.** बालकांसाठी तुम्हाला एक नियतकालिक सुरू काढायचे आहे या नियतकालिकेसाठी नियोजनाचा आराखडा तयार करा तसेच विविध लेखांचेही नियोजन करा. [15]

किंवा

ऑनलाइन नियतकालिकाची रूपरेषा स्पष्ट करा.

- 3.** टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]
- (1) विषयविशिष्ट नियतकालिके
 - (2) मुखपृष्ठ कथा
 - (3) कागदाचा दर्जा
 - (4) नियतकालिकेचे महसूलचे स्रोत.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-48

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

408 : BUSINESS JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. Discuss the fundamentals of Indian Economy in brief. [15]

Or

Prepare a brief plan to cover union budget.

2. What care should be taken while writing and editing business related stories ? [15]

Or

What is GST ? Explain.

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

- (1) Black money
- (2) Inflation
- (3) Bombay Stock Exchange
- (4) Outcome budget.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. भारतीय अर्थव्यवस्थेची मुलतत्त्वे स्पष्ट करा. [15]

किंवा

अर्थसंकल्पाच्या वार्तकनासाठी पूर्व आराखडा तयार करा.

2. उद्योग व्यवसायाशी सम्बंधित बातम्यांचे लेखन आणि संपादन करताना कुठली काळजी घेणे आवश्यक आहे ? [15]

किंवा

वस्तु सेवा कर म्हणजे काय ? सविस्तर लिहा.

3. टिप लिहा कोणत्याही दोन : [10]

(1) काळा पैसा

(2) चलनवाढ

(3) बॉम्बे स्टॉक एक्सचेंज (बीएसई)

(4) औटकम बजेट.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-49

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

409 : CULTURE JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. Explain the need for a specialized beat for culture. [15]

Or

What is the importance of culture in individual's life and society?

2. Explain the difference between creative arts and interpretative arts. [15]

Or

What is the difference between Indian culture and Western culture?
Give examples.

3. Write short notes on (any two) : [10]

- (1) Film critic
- (2) Mahashweta Devi
- (3) Bob Dalyn
- (4) Dance—one art form.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. खास सांस्कृतिक कार्यक्षेत्राची गरज का आहे ? [15]
किंवा
व्यक्तीच्या खासगी आयुष्यात आणि समाजात सांस्कृतिचे महत्त्व काय आहे ?
2. अभिजात कला व दुय्यम कला यातील फरक सोदाहरण स्पष्ट करा. [15]
किंवा
भारतीय संस्कृती आणि पाश्चिमात्य संस्कृति यात फरक काय ? सोदाहरण स्पष्ट करा.
3. टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]
 - (1) चित्रपट समीक्षा
 - (2) महाश्वेता देवी
 - (3) बॉब डायलीन
 - (4) नृत्य-एक कलाप्रकार.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-50

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

410 : LAW, ORDER AND CRIME JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. Discuss sensationalism and integrity in crime reporting. [15]

Or

Why is crime and court reporting considered a major beat in newspaper ? Explain with examples.

2. What precaution should be taken while reporting rape and riot cases ? [15]

Or

Which is your favorite crime show on TV Channels and why ?

3. Write short notes on (any two) : [10]

(1) Anti Terrorist Squad (ATS)

(2) Public Interest Litigation

(3) Ethics in Crime Journalism

(4) Supreme Court.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. गुन्हेविषयक वार्ताकनातिल सनसनाटी आणि वस्तूनीष्ठता याचा आढावा घ्या. [15]

किंवा

गुन्हेगारी आणि न्यायालयांचे वार्ताकन हे वृत्तपत्रामध्ये बातमीचे महत्वाचे कार्यक्षेत्र का मानले जाते ? सोदाहरण स्पष्ट करा.

2. बलात्काराचे आणि दंगलींचे वार्ताकन करताना कोणती खबरदारी घेतली पाहिजे? [15]

किंवा

दूरचित्रवाणी वाहिन्यांवरील सादर होणारा गुन्हेविषयक तुमचं आवडता कार्यक्रम कोणता आणि का ?

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]

- (1) दहशतवाद विरोधी तपस पथक
- (2) जनहित याचिका
- (3) गुन्हेगारी वार्ताकनासंबंधीची नीतीमूल्ये
- (4) सर्वोच्च न्यायालय.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-51

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

411 : SPORTS JOURNALISM

(2010 PATTERN)

Time : Two Hours

Maximum Marks : 40

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. Para-Olympic 2016—Write about Indian winners. [15]

Or

How is sports reporting different for different media like print, radio, TV and multimedia ?

2. Write about the responsibilities and functions of a sports editor. [15]

Or

Kabaddi World Cup 2016—what are the strengths of Indian Team.

3. Write short notes on (any *two*) : [10]

(1) P.V. Sindhu

(2) Sakshi Malik

(3) Radio Commentry

(4) Sports Columnist.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : दोन तास

एकूण गुण : 40

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. पारा-ऑलिंपिक 2016—भारतीय विजेत्यांबद्दल लिहा. [15]
किंवा
खेळांचे वृत्तांकन प्रत्येक माध्यमासाठी जसे मुद्रित, नभोवाणि, दूरचित्रवाणी आणि बहुमाध्यमांसाठी वेगळे कसे ? विशद करा.
2. खेळ संपादकाच्या जबाबदाऱ्या आणि कार्ये नमूद करा. [15]
किंवा
कबड्डी विश्वकरंडक 2016—भारतीय चमूची बलस्थाने काय ?
3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : [10]
 - (1) पी व्ही सिंधु
 - (2) साक्षी मालिक
 - (3) रेडियो कामेंटरी
 - (4) खेल स्तंभलेखक.