

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-103

M.J.M.C. (First Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-103 : NEWS EDITING (1)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Solve any *two* questions out of 1, 2 and 3.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. Who is gate-keeper ? What are his functions ? [10]
2. Differentiate between broadsheet and tabloid. [10]
3. Write down 10 proofreading symbols along with their meanings and explain each with example. [10]
4. Write short notes on (any one) : [5]
 - (1) Types of Leads
 - (2) Photo Features
 - (3) Sky Line.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

(ii) संदर्भासाठी मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका पहावी.

1. द्वारपाल कोण असतो व त्याचे कार्य काय असते ? [10]

P.T.O.

2. ब्रॉडशीट आणि ट्याब्लोइड मधील फरक सांगा. [10]
3. कोणतीही दहा मुद्रित शोधनाची चिन्हे अर्थसहित लिहा व उदाहरण देऊन स्पष्ट करा. [10]
4. कोणतीही एकवर थोडक्यात टिपा लिहा : [5]
- (1) शिरोभागाचे प्रकार
 - (2) फोटो फीचर
 - (3) स्काय लाइन.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—3

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-104

MJMC (First Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 104 : FEATURE WRITING

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Solve any *two* questions out of 1, 2 and 3.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. Answer the following questions :

- (1) What are the different reviews that are a part of feature writing ? [3]
- (2) What are the primary and secondary sources of information ? [3]
- (3) How is a feature different than a news report ? [4]

2. Answer the following questions :

- (1) Describe the basic structure of any feature in a newspaper. [4]
- (2) List the types of titles/headings (any *four*) of features with examples. [4]
- (3) What is a human interest story ? Give an example. [2]

P.T.O.

3. Answer the following questions :

- (1) Give *one* example each of quotation lead and question lead. [2]
- (2) Write a personality profile of any *one* of the following : [5]
 - (a) Narendra Modi
 - (b) Mother Teresa
 - (c) Virat Kohali.
- (3) What is the importance of research in feature writing ? [3]

4. Solve any *one* : [5]

- (1) What is the importance of column and columnist in a newspaper ?
- (2) Write a feature of about **200-250** words on any *one* topic of your choice.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. उत्तरे लिहा :

- (1) फीचर लेखनाचा भाग असलेले किती प्रकारचे परीक्षण आहेत ? [3]
- (2) माहितीचे प्राथमिक आणि दुय्यम स्रोत कोणते ? [3]
- (3) वृत्त लेखापेक्षा फीचर वेगळे कसे ? [4]

2. उत्तरे लिहा :

- (1) वृत्तपत्रातील कोणत्याही एका फीचरचा मूलभूत आराखडा तयार करा. [4]
- (2) फीचरच्या वेगवेगळ्या शीर्षकांची/मथळ्यांची उदाहरणासह यादी द्या. [4]
- (3) लोकरूची बातमी म्हणजे काय ? उदाहरणासह स्पष्ट करा. [2]

3. उत्तरे लिहा :

- (1) अवतरणात्मक अग्रभाग आणि प्रश्नात्मक अग्रभागाचे प्रत्येकी एक उदाहरण द्या. [2]
- (2) खालीलपैकी कोणत्याही एका व्यक्तिवर चरित्रात्मक लेख लिहा : [5]
 - (अ) नरेंद्र मोदी
 - (आ) मदर टेरेसा
 - (इ) विराट कोहली.
- (3) फीचर लेखनामध्ये संशोधनाचे महत्त्व काय ? [3]

4. कोणताही एक लिहा :

- (1) वृत्तपत्रातील स्तंभ आणि स्तंभलेखक यांचे महत्त्व सांगा. [5]
- (2) तुमच्या आवडीच्या विषयावर 200 ते 250 शब्दात फीचर लिहा.

Total No. of Questions—**3+3**]

[Total No. of Printed Pages—4

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-105

MJMC (First Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 105 : WORLD VIEWS : ISSUES, IDEAS AND CHALLENGES (1)

(2013 PATTERN)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 50

N.B. :— (i) *All questions are compulsory.*

(ii) *Figures to the right indicate full marks.*

Part I : Making of Maharashtra

1. (A) Trace the reasons behind the convergence of devotees in Pandharpur on occasion of Ashadi Ekadashi ? [10]

Or

(B) State your views on the 'Swarajya' concept of Chhatrapati Shivaji Maharaj. [10]

2. (A) Trace changing social equations of Maharashtra with reference to reservation. [10]

Or

(B) Discuss religious and social activities initiated by Lokmanya Tilak to enhance the public participation in the freedom movement. [10]

P.T.O.

3. Write short note on any *one* of the following : [5]
- (A) Development of Marathi Language
 - (B) Industrial Development of Maharashtra
 - (C) V.D. Savarkar.

Part II : Current Events

1. (A) Critically examine the relations between the BJP and the Shiv Sena since Maharashtra Assembly Elections, 2014. [10]

Or

- (B) Critically review the 'Cashless Transactions System'. [10]

2. (A) Examine the Migration policy of the Trump Administration in America. [10]

Or

- (B) State your opinion about the Indian Cricket Team under the captaincy of Virat Kohli. [10]

3. Write short note on any *one* of the following : [5]

- (A) Akali Dal
- (B) Akhilesh Yadav
- (C) Prashant Paricharak.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : तीन तास

एकूण गुण : 50

सूचना :— (i) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

भाग I : महाराष्ट्राची जडणघडण

1. (अ) आषाढी एकादशीच्या मुहूर्तावर पंढरपूरमध्ये होणाऱ्या भाविकांच्या गर्दीमागील पारंपरिक कारणांचा मागोवा घ्या. [10]

किंवा

- (ब) छत्रपती शिवाजी महाराज यांच्या स्वराज्य संकल्पनेवर तुमचे विचार मांडा. [10]

2. (अ) आरक्षणाच्या संदर्भात महाराष्ट्रातील बदलत्या सामाजिक समीकरणांचा मागोवा घ्या. [10]

किंवा

- (ब) स्वातंत्र्य चळवळीत लोकांचा सहभाग वाढावा यासाठी लोकमान्य टिळक यांनी सुरु केलेल्या धार्मिक आणि सामाजिक उपक्रमांवर चर्चा करा. [10]

3. खालीलपैकी कोणती एक संक्षिप्त टीप लिहा : [5]

(अ) मराठी भाषेचा विकास

(ब) महाराष्ट्राचा औद्योगिक विकास

(क) वि.दा. सावरकर.

भाग II : चालू घडामोडी

1. (अ) सन् 2014च्या महाराष्ट्र विधानसभा निवडणुकीपासून भाजपा आणि शिवसेना यांच्यातील संबंधाचे सटीक परीक्षण करा. [10]

किंवा

- (ब) रोकडविरहित व्यवहार प्रणालीचा सटीक आढावा घ्या. [10]

2. (अ) ट्रम्प प्रशासनाच्या अमेरिकेतील स्थलांतर धोरणाचे परीक्षण करा. [10]

किंवा

- (ब) विराट कोहलीच्या नेतृत्वाखालील भारतीय क्रिकेट संघाविषयी तुमचे मत मांडा. [10]

3. खालीलपैकी कोणती एक संक्षिप्त टीप लिहा : [5]

(अ) अकाली दल

(ब) अखिलेश यादव

(क) प्रशांत परिचारक.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-201

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 201 : NEWS REPORTING AND WRITING (2)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) *All* questions are compulsory.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. Imagine that you—as a reporter—have visited the spot of a major road accident. Write a news of this accident to be published on the front page of your newspaper.

Or

Distinguish between traditional news beats and modern news beats with examples. [10]

2. As a political reporter what knowledge and information you should have ?

Or

Comment on comparative style of news reporting and writing of at least *three* newspapers you read daily. [10]

3. Write short note on any *one* : [5]

- (i) Interviews : Do's and Don'ts
(ii) New Media and News reporting
(iii) Press Conferences
(iv) Investigative reporting.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

समय : 1½ घंटे

कुल अंक : 25

सूचनाएँ :—(i) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. रस्त्यावर घडलेल्या एका मोट्या अपघातस्थली तुम्ही बातमीदार म्हणून भेट देत आहात अशी कल्पना करा आणि तुमच्याच वृत्तपत्रात पहिल्याच पानावर प्रकाशित करण्यासाठी या घटनेची बातमी तयार करा.

किंवा

पारंपरिक न्यूज बीट्स तसेच आधुनिक न्यूज बीट्स यातील फरक सम्पर्क उदाहरण देऊन स्पष्ट करा. [10]

2. राजकीय पत्रकार म्हणून तुमच्याकडे आवश्यक असलेल्या माहिती व तंत्रज्ञानबाबत सविस्तर लिहा.

किंवा

तुम्ही नियमितपणे वाचत असलेल्या वृत्तपत्रांपैकी कोणत्याही तीन वृत्तपत्रातील बातम्यांचे वार्ताकन व लिखाणाची शैली या आधारे वृत्तपत्रांची तुलना करा [10]

3. थोडक्यात टिप लिहा (कोणतीही एक) : [5]

- (1) मुलाखती: काय करावे, काय टाळावे
- (2) नव माध्यमे व बातमीचे वार्ताकन
- (3) पत्रकार परिषदा
- (4) शोधपत्रकारिता वार्ताकन.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-202

MJMC (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 202 : NEWS EDITING (2)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Figures to the right hand indicate full marks.

(ii) Solve any *two* questions out of **1, 2 and 3**

1. Design the front page of a (broadsheet) newspaper and explain each symbol used (use of terminology expected. Either use 4 inches = 1 cm or make your own scale). [10]
2. What do you mean by reader generated content ? [10]
3. What are the responsibilities of a photo editor ? [10]
4. Write a short note on any *one*. [5]
 - (1) Graphs
 - (2) Copyright
 - (3) Readers' letters.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

(ii) 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

1. वृत्तपत्राच्या (ब्रॉडशिट) पहिल्या पानाची मांडणी आणि आरेखन करा व वापरलेल्या प्रत्येक चिन्हांचे स्पष्टीकरण द्या. (पारिभाषिक शब्द अपेक्षित. 4 इंच = 1 सीएम किंवा तुम्ही तयार केलेली स्केल वापरा). [10]
2. 'वाचक-निर्मित-आशय' म्हणजे काय? [10]
3. छायाचित्र संपादकाच्या जबाबदाऱ्या काय? [10]
4. कोणतीही एकवर थोडक्यात टीप लिहा : [5]
 - (1) आलेख
 - (2) स्वामित्त्व अधिकार
 - (3) वाचकांची पत्रे.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-203

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-203 : FEATURE WRITING (2)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) *All* questions are compulsory.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. What is Editorial Writing ? What are the tools of editorial writing ? [10]

Or

What are the contents of any editorial page ? How are they arranged on this page ? [10]

2. Write a review of any book that has impressed you. [10]

Or

What is the scope and limitations of a feature agency ? [10]

3. Write short notes on (any *one*) : [5]

(1) Feature Writing for Magazine

(2) Columns

(3) Op-ed page

(4) Writing for multimedia.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. संपादकीय लिखाण स्पष्ट करा. संपादकीय लिखाणासाठी वापरली जाणारी साधने कोणती ते विस्ताराने लिहा. [10]

किंवा

कोणत्याही संपादकीय पानावर सामान्यतः आढळणारे घटक कोणते ? या घटकांची मांडणी संपादकीय पानावर कशी असते ते स्पष्ट करा ? [10]

2. ज्या पुस्तकाच्या वाचनाने तुम्ही प्रभावित झालात त्या पुस्तकाचे परीक्षण लिहा. [10]

किंवा

फीचर एजन्सिची व्याप्ती व मर्यादा स्पष्ट करा. [10]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणताही एक) : [5]

- (1) मासिकांसाठी फीचर लेखन
- (2) स्तंभ
- (3) संपादकीय पानाविरुद्ध पान (Op-ed page)
- (4) बहुमाध्यमांसाठी (मल्टिमीडिया) लिखाण.

Total No. of Questions—2]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-204

MJMC (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 204 : WORLD VIEW : ISSUES, IDEAS

AND CHALLENGES (2)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— All questions are compulsory. Figures in bracket indicate marks.

1. (a) On the background of recent visit of Bangladesh Prime Minister to India discuss various issues between the two countries. [10]

Or

- (b) BJP has established as the number one party in Maharashtra after the local self-government elections. Comment. [10]
2. Write short notes on any *three* : [15]
- (a) Govind Talwalkar
- (b) Gulmehar Kaur
- (c) Tourism or Terrorism
- (d) Cow vigilantes
- (e) True meaning of secularism
- (f) Jalikattu.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— सर्व प्रश्न सोडवा. उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
मूळ इंग्रजी प्रश्न-पत्रिका प्रमाण मानावी.

1. बांगलादेशच्या पंतप्रधानांच्या नुकत्याच झालेल्या भारतदौऱ्याच्या पार्श्वभूमीवर दोन्ही देशांदरम्यानच्या संबंधांतील विविध प्रश्नांची चर्चा करा. [10]

किंवा

महाराष्ट्रातील स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुकांनंतर भारतीय जनता पक्ष राज्यातील पहिल्या क्रमांकाचा पक्ष बनला आहे. भाष्य करा. [10]

2. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) : [15]

- (क) गोविंद तळवलकर
(ख) गुरमेहर कौर
(ग) पर्यटन की दहशतवाद
(घ) गोरक्षक
(च) सेक्युलरिझमचा खरा अर्थ
(छ) जलिकट्टू

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-205

MJMC (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-205 : TRENDS IN JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Trace the contribution of the newspapers in the social reforms campaign during the British rule. [10]

Or

Explain the roles of Kesari, Maratha and Harijan in the freedom struggle. [10]

2. "Newspaper is a commodity in the 21st century." Critically examine this statement. [10]

Or

Trace the impact of new technology on the Indian Newspapers. [10]

3. Write short notes on (any one) : [5]

(A) Hicky's Gazette

(B) Nanasheb Parulekar

(C) Journalism during the emergency.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. ब्रिटिश राजवटीत सामाजिक सुधारणांच्या मोहिमेत वृत्तपत्रांच्या योगदानाचा मागोवा घ्या
[10]

किंवा

स्वातंत्र्य लढ्यात केसरी, मराठा आणि हरिजन या वृत्तपत्रांच्या भूमिका स्पष्ट करा।
[10]

2. “एकविसाव्या शतकात वृत्तपत्र ही एक वस्तू आहे.” या विधानाचे चिकित्सक परीक्षण करा.
[10]

किंवा

नवीन तंत्रज्ञानाचा भारतीय वर्तमानपत्रांवर पडलेल्या प्रभावाचा मागोवा घ्या. [10]

3. थोडक्यात टीप लिहा (कोणतीही एक) : [5]
(अ) हिकीचे गॅझेट
(ब) नानासाहेब परुळेकर
(क) आणीबाणीतील पत्रकारिता.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-206

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-206 : TELEVISION JOURNALISM—I

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Prepare a TV News regarding the unanimous passage of the GST bill in Lok Sabha. Write down the headline, visuals, voice-over, bytes, music, duration, conclusion etc. [10]

Or

Explain with relevant examples what care should be taken while writing for Television. [10]

2. What are News Values ? Explain different news values with pertinent examples. [10]

Or

What is the role of editing in TV News ? Give the details of any *two* video-editing software's used in Television News Channel. [10]

3. Write short note on (any *one*) : [5]

- (1) Pan and Tilt
- (2) Structure of a news bulletin
- (3) ENG.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. लोकसभेमध्ये एकमताने मंजूर करण्यात आलेल्या जी.एस.टी. विधेयकावर दूरचित्रवाणीसाठी खालील मुद्द्यांच्या आधारे बातमी तयार करा. ठळक बातमी, दृश्य, वॉइस-ओवर, बाइट्स, संगीत, कालावधी, निष्कर्ष इ. [10]

किंवा

दूरचित्रवाणीसाठी लेखन करताना कोणत्या प्रकारची काळजी घ्यायला पाहिजे हे समर्पक उदाहरणांसह स्पष्ट करा. [10]

2. बातमी मूल्य म्हणजे काय? विविध बातमी मूल्ये चपखल उदाहरणांसह स्पष्ट करा. [10]

किंवा

दूरचित्रवाणी बातम्यांच्या संपादनाचे महत्त्व काय ? दूरचित्रवाणी वृत्तवाहिन्यांसाठी वापरण्यात येणाऱ्या कोणत्याही दोन संपादन संगणक प्रणालींचा (सॉफ्टवेअरचा) तपशील द्या. [10]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतीही एक) : [5]

- (1) पॅन आणि टिल्ट
- (2) बातमीपत्राचा आराखडा
- (3) ई.एन.जी. (ENG).

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-208

M.J.M.C. (Second Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-208 : NEW MEDIA—I

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. What is open Source Journalism ? Explain with relevant examples. [10]

Or

From a decade, reach of internet in India has increased manifolds. Identify and factors responsible for this growth and explain them in detail. [10]

2. How digital story telling is different from conventional story telling ? What precaution should be taken while drafting the story for 'digital' media ? [10]

Or

What is 'Twitter' ? Discuss the influence of 'Twitter' on news media. [10]

3. Write short notes on (any one) : [5]

- (1) Citizen Journalism
- (2) Webcast
- (3) Hyper Text.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. 'मुक्त/खुली स्रोत पत्रकारिता' म्हणजे काय ते सुयोग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. [10]
किंवा
गेल्या दशकात इंटरनेट भारतातील व्याप्ती कॅकपटींनी वाढली आहे. भारतातील इंटरनेटच्या वाढीसाठी जबाबदार असणारे घटक कोणते ते सांगून त्यांची सविस्तर चर्चा करा. [10]
2. परंपरागत वृत्तान्तकथनाच्या तुलनेत अंकीय (digital) वृत्तान्तकथनाचे वेगळेपण स्पष्ट करा. अंकीय (digital) माध्यमांसाठी वृत्तांताचा आराखडा तयार करताना कोणती काळजी घेणे आवश्यक आहे ? [10]
किंवा
'ट्वीटर' काय आहे ? वृत्त माध्यमांवरील ट्वीटरच्या प्रभावाची चर्चा करा. [10]
3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतीही एक) : [5]
 - (1) नागरी पत्रकारिता
 - (2) वेबकास्ट
 - (3) हायपर टेक्स्ट.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-302

M.J.M.C. (Third Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-302 : MASS MEDIA RESEARCH

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Solve any *two* questions out of 1, 2 and 3.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. What is the importance of Research ? [10]
2. What are different types of research ? [10]
3. Write down the steps of research design and explain each in detail. [10]
4. Write short notes on (any one) : [5]
 - (1) Bibliography
 - (2) Survey
 - (3) Sample.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

(ii) संदर्भासाठी मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका पहावी.

1. संशोधनाचे महत्व अधोरेखित करा. [10]

P.T.O.

2. संशोधनाचे विविध प्रकार स्पष्ट करा. [10]
3. संशोधन आराखंड्याच्या पायऱ्या लिहा व प्रत्येक पायरी सविस्तर विशद करा. [10]
4. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणताही एक) : [5]
- (1) संदर्भसूची
 - (2) सर्वेक्षण
 - (3) नमुना.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-303

M.J.M.C. (Third Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-303 : WORLD VIEW : ISSUES, IDEAS AND

CHALLENGES (3)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Critically examine the conflict between USA President Donald Trump and the Media. [10]

Or

Trace the popularity of Indian Prime Minister Narendra Modi with reference to the results of Uttar Pradesh Assembly Elections.

2. Review popularity of Maharashtra's Chief Minister Devendra Fadanvis in wake of ten Municipal Corporations Elections in the State. [10]

Or

Despite sharing the power in Maharashtra, why is Shiv Sena taking on the BJP ?

3. Write short notes on (any one) : [5]

- (1) Demonetisation
- (2) Virat Kohli
- (3) Goods and Services Tax (GST).

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) संदर्भासाठी मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका पहावी.

(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. अमेरिकेचे अध्यक्ष डोनाल्ड ट्रम्प आणि माध्यमे यांच्यातील संघर्षाचे सटिक परीक्षण करा. [10]

किंवा

उत्तर प्रदेश विधानसभा निवडणूक निकालासह भारताचे पंतप्रधान नरेन्द्र मोदी यांच्या लोक-प्रियतेचा मागोवा घ्या.

2. राज्यातील दहा महानगरपालिके निवडणुकांच्या पार्श्वभूमीवर महाराष्ट्राचे मुख्यमंत्री देवेन्द्र फडणीस यांच्या लोकप्रियतेचा आढावा घ्या. [10]

किंवा

महाराष्ट्रातील सत्तेत वाटेकरी असूनही शिवसेना भाजपाशी दोन हात (लढाई) का करत आहे ?

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणतीही एक) : [5]

- (1) निश्चलनीकरण
- (2) विराट कोहली
- (3) वस्तू आणि सेवाकर (जीएसटी).

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-305

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 305 : RADIO JOURNALISM (2)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) *All* questions are compulsory.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. Explain the role of All India Radio in development process. [10]

Or

Explain the need of Community Radio in India with examples. [10]

2. Explain the importance of Regional News Units of All India Radio in Maharashtra. [10]

Or

Should FM channels be permitted to broadcast the news bulletins ? Give your opinion. [10]

3. Write a short note on any *one* : [5]

(A) Internet Radio

(B) Public Services Announcement

(C) Nature of Radio Advertisements.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. विकास प्रक्रियेत आकाशवाणीची भूमिका स्पष्ट करा. [10]

किंवा

भारतातील कम्युनिटी रेडिओची गरज उदाहरणांसह स्पष्ट करा. [10]

2. आकाशवाणीच्या प्रादेशिक वृत्त विभागाचे महाराष्ट्रातील महत्त्व स्पष्ट करा. [10]

किंवा

एफएम वाहिन्यांना बातमीपत्रे प्रसारणाची परवानगी दिली पाहिजे काय ? तुमचे मत द्या. [10]

3. कोणताही एकावर थोडक्यात टीप लिहा : [5]

(अ) इंटरनेट रेडिओ

(ब) लोकसेवा उद्घोषणा

(क) नभोवाणी जाहिरातींचे स्वरूप.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-306

MJMC (Semester III) EXAMINATION, 2017

CJ 306 NEW MEDIA (2)

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :—Figures to the right hand indicate full marks.

1. Discuss basic news values and comment if these news values are still relevant in the age of online Journalism. [10]

Or

Rationalize the need for a national ICT policy. [10]

2. Discuss “Closing the digital divide is not just about giving the poor the benefits of the rich. It is about creating a more equitable and balanced world economy”. [10]

Or

Discuss with relevant examples ethics for online journalism. [10]

3. Write a short note on (any one) : [5]

(i) Politics 2.0

(ii) E-governance

(iii) Web designing.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. मूलभूत वृत्तमूल्यांची चर्चा करा. ऑनलाइन पत्रकारितेच्या युगातही ही वृत्तमूल्ये प्रस्तुत आहेत का, यावर भाष्य करा. [10]

P.T.O.

किंवा

राष्ट्रीय माहिती व संपर्क तंत्रज्ञानाच्या धोरणाच्या गरजेची कारणमीमांसा करा. [10]

2. “अंकीय दरी बुजवणे म्हणजे निव्वळ श्रीमंतांकडील कल्याणसहाय्य गरिबांना देणे नव्हे तर एक समान आणि संतुलित अर्थव्यवस्था निर्माण करणे होय”. चर्चा करा. [10]

किंवा

ऑनलाइन पत्रकारितेच्या नीतिनियमांची योग्य उदाहरणांसह चर्चा करा. [10]

3. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणताही एक) [5]
- (i) पॉलिटिक्स 2.0
 - (ii) इ-शासन
 - (iii) वेब डिजायनिंग.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-307

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 307 : AGRICULTURE JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :—Figures to the right hand indicate full marks.

1. What is meant by agriculture journalism ? What is covered under agriculture journalism ? [10]

Or

What measures have the Maharashtra Govt. (Devendra Fadnavis Govt.) taken to empower the farmer ? Elaborate with examples.

2. Discuss 'Anand Model' based on co-operatives and the ownership and control of small scale women dairy farmers. [10]

Or

Discuss the natural and organic farming movement in India.

3. Write short notes on any *one* : [5]

- (1) Aquaculture
- (2) Central Food Technological Research Institute (CFTRI)
- (3) Contract Farming.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. कृषि पत्रकारिता म्हणजे काय ? या बीट मध्ये कोणत्या वृत्तांचा समावेश होतो?[10]
किंवा
महाराष्ट्र सरकार (देवेंद्र फडणवीस) ने शेतकऱ्यांच्या सक्षमीकरणाकरता कोणती पावले उचलली ?
2. सहकार तत्त्वावर आधारित आणि लघुउद्योजक महिला दुग्ध व्यवसायिक शेतकऱ्यांची मालकी आणि नियंत्रण आहे अशा आनंद मॉडेलची चर्चा करा. [10]
किंवा
भारतातील नैसर्गिक आणि सेंद्रिय शेतीचळवळीबाबत चर्चा करा.
3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणताही एक) : [5]
 - (1) मत्स्यशेती
 - (2) सेंट्रल फूड टेक्नोलॉजीकल रिसर्च इंस्टीट्यूट
 - (3) करार तत्त्वावर आधारित शेती.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-308

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 308 : DEVELOPMENT JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. Comment on 'Dialectical and Dialogical nature of development'. [10]

Or

Do you think the environmental issues are big obstacles in the Development process ? Defend your points.

2. “Development of the people, for the people and by the people.” Express your views on this statement. [10]

Or

What is Development Journalism ? Explain its nature in India.

3. Write any *one* short note : [5]

(1) Human Development Index

(2) Message of Development

(3) Development News.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. 'विकासाचे द्वंदात्मक आणि संवादात्मक स्वरूप' यावर भाष्य करा. [10]

किंवा

विकास प्रक्रियेत पर्यावरणविषयक प्रश्न हेच मोठे अडथळे आहेत, यावर तुम्ही सहमत आहात काय ? तुमच्या मुद्द्यांचे समर्थन करा.

2. "लोकांचा, लोकांसाठी, लोकांनी केलेला विकास." या विधानावर तुमचे विचार व्यक्त करा. [10]

किंवा

विकास पत्रकारिता म्हणजे काय ? भारतातील विकास पत्रकारितेचे स्वरूप स्पष्ट करा.

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणताही एक) [5]

(1) मानवी विकास निर्देशांक

(2) विकासाचा संदेश

(3) विकास वार्ता.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-309

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 309 : ENVIRONMENT JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. The complexity of environment issues are increasing and journalists are facing challenges to produce more exiting and in-depth stories. Elaborate. [10]

Or

Many bio-diversity areas are under most severe threats. Give reasons.

2. What are the regulations by government for industrial effluents for controlling water pollution and risk to public health. Have they been effective ? [10]

Or

Nuclear energy is the most efficient, environmentally cleanest and safe source of energy. Do you agree ? Support your view with suitable example.

3. Write a short note on any *one* : [5]
- (1) Greenhouse gases
 - (2) Noise Pollution
 - (3) Bio-diversity

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. पर्यावरणातील समस्यांची गुंतागुंत वाढत आहे आणि त्या अधिक रंजक आणि सखोल पद्धतीने आणण्याचे मोठे आव्हान पत्रकारांपुढे आहे हे विधान स्पष्ट करा. [10]

किंवा

‘अनेक जैव-विविधतेची क्षेत्रे तीव्र संकटाच्या छायेत आहेत. करणे द्या.

2. औद्योगिक क्षेत्राकडून होणाऱ्या दूषित घटकांमुळे जलप्रदूषण रोखण्यामध्ये आणि सामाजिक आरोग्य जपण्यासाठी कोणते कायदे आहेत? ते प्रभावशाली आहेत का? [10]

किंवा

अणूऊर्जा ही अतिशय परिणामकारक, पर्यावरणीयदृष्ट्या स्वच्छ आणि सुरक्षित आहे. तुम्ही सहमत आहात काय ? योग्य उदाहरण देऊन आपले मत मांडा.

3. थोडक्यात टीपा लिहा (कोणताही एक) [5]

- (1) हरितगृहातील वायू
- (2) आवाजाचे प्रदूषण
- (3) जैव-विविधता.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-310

MJMC (Third Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 310 : SCIENCE JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Figures to the right hand indicate full marks.

(ii) Solve any *two* questions out of 1, 2 and 3

1. Science communicators who think only of the message and not audience are likely to fail. Discuss giving examples. [10]
2. Write about the different types of features related to science and technology found in newspapers.
3. Why should science journalist read health related, science related, research papers, science magazines or science journals ? [10]
4. Write a short note on any *one* : [5]
 - (1) Dengue
 - (2) Nobel prize 2016
 - (3) 'Nature' - magazine

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

(ii) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

1. “विज्ञान संवादक (प्रचारक) प्रेक्षकांचा विचार न करता जर संदेशालच महत्त्व दिले तर ते यशस्वी होणार नाही” या विधानाची उदाहरणासह चर्चा करा. [10]

P.T.O.

2. विज्ञान आणि तंत्रज्ञानाशी निगडीत वृत्तपत्रात आढळणाऱ्या विविध लेखांबद्दल लिहा.[10]
3. विज्ञान वार्ताहराने आरोग्य संबंधित, विज्ञान संबंधित शोधनिबंधांचे, विज्ञान मासिकांचे किंवा विज्ञान पत्रिकांचे वाचन का करावे ? [10]
4. थोडक्यात कोणताही एक टीपा लिहा : [5]
- (1) डेंग्यु
 - (2) 2016 चे नाबेल विजेते
 - (3) नेचर-नियतकालिक.

Total No. of Questions—2]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-401

MJMC (IV Sem.) EXAMINATION, 2017

CJ-401 : MEDIA MANAGEMENT

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :—Figures to the right indicate full marks.

1. How is the organizational structure of a TV news channel ?
Explain. [10]

Or

According to you which revenue generation strategies will be useful in the changing media market ?

2. Write short notes on any *three* : [15]
- (1) Cross media ownership
 - (2) Budgeting and finance
 - (3) Competition and survival
 - (4) Convergence of media and its effects on content
 - (5) Editorial management.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. दूरचित्रवाणी वृत्तवाहिनीची संस्थात्मक रचना स्पष्ट करा. [10]

P.T.O.

किंवा

बदलत्या माध्यम बाजारपेठेत उत्पन्न निर्मितीच्या कुठल्या योजना उपयोगी पडतील असे तुम्हाला वाटते ?

2. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) : [15]

- (1) बहुविध माध्यमांची मालकी
- (2) आर्थिक तरतूद आणि वित्तपुरवठा
- (3) स्पर्धा आणि अस्तित्व कायम ठेवणे
- (4) माध्यम समुच्चयामुळे आशयावर होणारे परिणाम
- (5) व्यवस्थापकीय संपादक.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-402

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-204 : PRINCIPLES OF JOURNALISM

AND MEDIA LAWS

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Solve any *two* questions out of 1, 2 and 3.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. Explain in which ways market forces interfere in editorial policies. [10]
2. What are the code of conduct for journalist. [10]
3. Explain each terms :
 - (a) Fundamental right and
 - (b) Freedom of speech and expression. [10]
4. Write short notes on (any *one*) : [5]
 - (1) Contempt of Court Act, 1971
 - (2) Crime against women
 - (3) Prasar Bharti Act.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

- सूचना :— (i) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.
(ii) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. संपादकीय धोरणांवर बाजार शक्ती कसा प्रभाव पाडतात ? [10]
2. पत्रकारांसाठीची आचारसंहिता काय आहे ? [10]
3. प्रत्येक संकल्पना स्पष्ट करा :
 - (1) मूलभूत अधिकार आणि
 - (2) भाषण आणि अभिव्यक्ती स्वातंत्र्य [10]
4. थोडक्यात टीप लिहा (कोणतीही एक) : [5]
 - (1) न्यायालय अवमान कायदा, 1971
 - (2) स्त्रियांविरुद्धा गुन्हे
 - (3) प्रसार भारती कायदा.

Total No. of Questions—2]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-403

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-403 WORLD VIEW : ISSUES, IDEAS & CHALLENGES (4)

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) *All* questions are compulsory.

(ii) Figures to the right indicate full marks.

1. 'India is again moving towards one party dominance polity.'

Discuss. [10]

Or

'Cooperation movement in Maharashtra needs new leadership and perspectives.' Comment [10]

2. Write short notes on any *three* : [15]

(a) Sangharsha Yatra in Maharashtra

(b) Chennani-Nashri tunnel

(c) Govind Talwalkar

(d) Anti-Romeo squads

(e) Mhaisal

(f) 100 years of Champaran Satyagrha.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :—(i) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे.

(ii) प्रश्नांचे गुण उजवीकडील दर्शविलेले आहे.

(iii) मूळ इंग्रजी प्रश्नप्रत्रिका प्रमाण मानावी.

1. 'भारतीय राजकारण पुन्हा एकपक्षीय वर्चस्वाच्या दिशेने वाटचाल करत आहे.' चर्चा करा. [10]

किंवा

'महाराष्ट्रातील सहकारी चळवळीला नवे नेतृत्व आणि नव्या दृष्टिकोनाची गरज आहे.' भाष्य करा. [10]

2. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) : [15]
- (क) महाराष्ट्रातील संघर्षयात्रा
(ख) चेन्नानी-नाशरी बोगदा
(ग) गोविंद तळवलकर
(घ) छेडछाड विरोधी पथके
(च) म्हैसाळ
(छ) चंपारण्य सत्याग्रहाची शताब्दी.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-404

M.J.M.C. (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-404 : ADVERTISING

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. What is the purpose of advertisement ? Explain the goals of advertisement. [10]
Or
State the concept of 'Marketing Mix' with its elements. [10]
2. Elaborate the elements of good advertising. [10]
Or
Prepare a structure of an ad copy for the print media. [10]
3. Write short note on (any one) : [5]
 - (1) Advertising Ethics
 - (2) Market Research
 - (3) Brand Ambassador.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. जाहिरातीचा हेतू काय असतो ? जाहिरातीची ध्येये स्पष्ट करा. [10]
किंवा
विपणन मिश्रणाची संकल्पना तिच्या घटकांसह विशद करा. [10]

P.T.O.

2. चांगल्या जाहिरातीचे घटक विशद करा. [10]

किंवा

मुद्रित माध्यमासाठी जाहिरात मसुद्याची रचना तयार करा. [10]

3. कोणतीही एकवर थोडक्यात टिपा लिहा : [5]

(1) जाहिरातीची नीतीमूल्ये

(2) बाजार संशोधन

(3) सदिच्छादूत.

Total No. of Questions—2]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-406

M.J.M.C. (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ-406 : FILM APPRECIATION

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right indicate full marks.

1. Define Cinema. How is it a medium of mass communication ? [10]

Or

Write a review of any film you watched. [10]

2. Write short notes on (any *three*) : [15]

(1) Importance of music in Indian Cinema

(2) Satyajit Ray

(3) FTII

(4) Film Festivals

(5) Sairat

(6) Cinema with social message.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. सिनेमाची व्याख्या देऊन ते जनमाध्यम कसे आहे ते स्पष्ट करा. [10]

किंवा

तुम्ही बघितलेल्या एका चित्रपटाचे परीक्षण करा. [10]

P.T.O.

2. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) :

[15]

- (1) भारतीय सिनेमातील संगीताचे महत्व
- (2) सत्यजित राय
- (3) एफ.टी.आय.आय.
- (4) चित्रपट महोत्सव
- (5) सैराट
- (6) सामाजिक संदेश देणारे चित्रपट.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-407

MJMC (IV Sem.) EXAMINATION, 2017

CJ-407 : MAGAZINE JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :—Solve any *two* questions out of Q. Nos. 1, 2 and 3.

1. What are the characteristics of children's magazines ? [10]
2. What goes into planning of a magazine ? [10]
3. Write about the economics of a magazine. [10]
4. Write a short note on any *one* : [5]
 - (1) Photos and graphics
 - (2) Paper quality
 - (3) Online magazine.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :—प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

1. बालकांसाठीच्या नियतकालिकांची वैशिष्ट्ये काय ? [10]

P.T.O.

2. नियतकालिकांचे नियोजन करणे म्हणजे नेमके काय करणे असते ? सविस्तर विशद करा. [10]
3. नियतकालिकांच्या अर्थशास्त्राविषयी सविस्तर लिहा. [10]
4. कोणतीही थोडक्यात एक टीप लिहा : [5]
- (1) छायाचित्र आणि आरेखन
 - (2) कागदाचा दर्जा
 - (3) ऑनलाइन नियतकालिक.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-408

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 408 : BUSINESS JOURNALISM

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Figures to the right hand indicate full marks.

(ii) Solve *any two* questions out of Q. Nos. 1, 2 and 3.

1. Write about the reporting style of *any* financial newspaper you like. [10]
2. What is GST ? Explain. [10]
3. What effect do global changes in prices of crude oil have on price of Petrol and Diesel in India ? [10]
4. Write a short note on any *one* : [5]
 - (1) Ethics in Business Journalism
 - (2) E-commerce
 - (3) Urjit Patel.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

(ii) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

1. तुम्हाला आवडणाऱ्या अर्था-वृत्तपत्राच्या वार्ताकिन शैली विषयी लिहा. [10]
2. “वस्तु सेवा कर” म्हणजे काय ? [10]
3. आंतरराष्ट्रीय पातळीवर तेलच्या किमती मध्ये होणारे बदल भारतात पेट्रोल आणि डिझेलवर काय परिणाम करतात ? [10]
4. कोणताही एक थोडक्यात टीप लिहा : [5]
 - (1) व्यापार उद्योगातील नीतीतत्त्वे
 - (2) इ-कॉमर्स
 - (3) ऊर्जित पटेल.

Total No. of Questions—2]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
-------------	--

[5112]-409

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 409 : CULTURE JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. What is the importance of culture reporting in a newspaper? [10]

Or

Has advances in technology helped in conserving and propagating culture ? Comment.

2. Write short notes any *three* : [15]

(1) Difference between culture and tradition

(2) Culture reporting for TV

(3) Folk Art

(4) Qualities of an ideal critic

(5) Importance of culture in society

(6) Status of culture reporting in English newspapers.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास

एकूण गुण : 25

सूचना :— उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. वृत्तपत्रामध्ये संस्कृति वार्ताकनाचे काय महत्व आहे ? [10]

किंवा

तंत्रज्ञानातील प्रगतिमुळे संस्कृतीचे संवर्धन आणि प्रचार होण्यास मदत झाली आहे का ?
भाष्य करा.

P.T.O.

2. थोडक्यात टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) :

[15]

- (1) संस्कृती आणि परंपरा यातील फरक
- (2) दूर्चित्रावाणीसाठी संस्कृति क्षेत्राचे वार्ताकन
- (3) लोककला
- (4) आदर्श समीक्षकाची गुणकौशल्ये
- (5) समाजामध्ये संस्कृतीचे महत्व
- (6) इंग्रजी वृत्तपत्रातील संस्कृती वार्ताकांनाची सद्य स्थिति.

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-410

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 410 : LAW, ORDER AND CRIME JOURNALISM

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— (i) Figures to the right hand indicate full marks.

(ii) Solve *any two* questions out of Q. Nos. 1, 2 and 3.

1. How can fairness and objectivity be achieved during reporting crime ? [10]
2. Write down the hierarchy in police. [10]
3. Critically write about the crime show on TV that you watch regularly. [10]
4. Solve any *one* : [5]
 - (1) How can sources be developed in crime ?
 - (2) What effect do crime reports have on readers ?

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

(ii) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

1. गुन्हेगारी संबंधित वार्ताकनात प्रामाणिकपणा आणि वस्तुनीष्टता कशी जपता येईल ? [10]
2. पोलिसांमधील पदांची उतरंड लिहून काढा. [10]
3. तुम्ही नियमित बघत असलेल्या दूरचित्रवाणीवरील गुन्हेविषयक मालिकांबद्दल समीक्षण करा. [10]
4. कोणताही एक सोडवा : [5]
 - (1) गुन्हेगारी क्षेत्रात स्रोत कसे निर्माण करणार?
 - (2) गुन्हेविषयक बातम्यांचा वाचकांवर काय परिणाम होतो ?

Total No. of Questions—4]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-411

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 411 : SPORTS JOURNALISM

(2013 PATTERN)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :—(i) Figures to the right hand indicate full marks.

(ii) Solve *any two* questions out of Q. Nos. **1, 2 and 3.**

1. Write a review on India's performance in Olympic 2016. [10]
2. How is sports writing different for radio, TV, newspaper and multimedia. [10]
3. Sports reporting of which newspaper is liked by you and why ? [10]
4. Solve any *one* : [5]
 - (1) Paralympics-2016, write about Indian winners.
 - (2) 'Language used for sports reporting should be passionate'.
Comment.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½

एकूण गुण : 25

सूचना :— (i) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

(ii) प्रश्न क्रमांक 1, 2 आणि 3 पैकी कोणतेही दोन सोडवा.

1. ऑलिम्पिक 2016—भारताच्या कामगिरीविषयी लिहा. [10]
2. नभोवाणी, दूरचित्रवाणी, वृत्तपत्र आणि बहुमाध्यम यांसाठी क्रीडा वार्ताकन वेगळे कसे? [10]
3. कुठल्या वृत्तपत्राचे क्रीडा वार्ताकन आपल्याला आवडते व का ? [10]
4. कोणताही एक सोडवा : [5]
 - (1) पॅरालिम्पिक्स 2016—भारतीय विजेत्यांविषयी लिहा
 - (2) 'क्रीडा वार्ताकन करताना भाषा उत्कट असली पाहिजे'. भाष्य करा.

Total No. of Questions—3]

[Total No. of Printed Pages—2

Seat No.	
---------------------	--

[5112]-412

MJMC (Fourth Semester) EXAMINATION, 2017

CJ 412 : PUBLIC JOURNALISM

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 25

N.B. :— Figures to the right hand indicate full marks.

1. “Journalism of the people, for the people, by the people.” Express your views on this statement. [10]

Or

“Social media are being used by the people to exercise the right of freedom of expression.” Explain. [10]

2. “Citizen Journalism is now integral part of mainstream media.” Do you agree with this statement ? Defend your points. [10]

Or

“Public Journalism helps to improve the standard of public life.” Comment. [10]

3. Write any *one* short note : [5]

(A) Letters to the editor

(B) Use of Whats App

(C) Blogs.

P.T.O.

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½

एकूण गुण : 25

सूचना :—उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

1. “लोकांनी, लोकांसाठी, लोकांनी चालविलेली पत्रकारिता.” या विधानावर तुमचे मत व्यक्त करा. [10]

किंवा

“अभिव्यक्ती स्वातंत्र्याचा” हक्क बजावण्यासाठी लोकांकडून सामाजिक माध्यमांचा वापर केला जात आहे.” स्पष्ट करा. [10]

2. “नागरी पत्रकारिता आता मुख्य प्रवाहातील माध्यमांचा अंतर्गत भाग आहे.” या विधानाशी तुम्ही सहमत आहात काय ? तुमच्या मुद्द्यांचे समर्थन करा. [10]

किंवा

“सार्वजनिक जीवनाचा दर्जा सुधारण्यासाठी लोक पत्रकारिता मदत करते.” भाष्य करा. [10]

3. थोडक्यात टीप लिहा (कोणताही एक) : [5]
- (अ) संपादकांना पत्रे
- (ब) व्हाटस्-अॅपचा वापर
- (स) ब्लॉगज्.