

Total No. of Questions : 5

SEAT No.

P-1012

Total No. of Pages : 2

[5202]-1031

M.A. (Part - I) (Semester - I)

URDU (Paper - I)

Modern Prose Texts

(2013 Pattern)(Credit System)

Total Marks : 50]

[Time : 3 Hours

Instructions to candidates :

- 1) Attempt all questions.
- 2) Figures to the left side indicate full marks.

[10]

سوال نمبر 1 مولانا حالی کی انشا پردازی پر اظہار خیال کیجئے۔

یا

مولانا حالی کی ادبی حیثیت سے بحث کیجئے۔

[10]

سوال نمبر 2 'یادگار غالب' میں مولانا حالی نے غالب کا نفسیاتی تجزیہ پیش کیا ہے۔ واضح کیجئے۔

یا

بحیثیت سوخ یادگار غالب کیا ہمیت پر تبصرہ کیجئے۔

[10]

سوال نمبر 3 ڈپٹی نذیر احمد کے ناول اور ان کے موضوعات کا جائزہ لیجئے۔

یا

ایک ناول نگار کی حیثیت سے، ڈپٹی نذیر احمد کہاں تک کامیاب ہیں؟ بحث کیجئے۔

P.T.O.

[10] سوال نمبر 4 ناول توبتہ النصح پر نقد و تبصرہ کیجئے۔

یا

نصوح کے کردار میں ڈپٹی نذیر احمد کی شخصیت جھلکتی ہے۔ واضح کیجئے۔

[05] سوال نمبر 5 (الف) ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مختصر نوٹ تحریر کیجئے۔

۱۔ سوانح نگاری کے اصول و ضوابط

۲۔ یادگار غالب کی روشنی میں غالب کے اخلاق و عادات

۳۔ غالب شناسی میں یادگار غالب کا حصہ

[05] (ب) ذیل میں سے کسی ایک کردار پر اظہار خیال کیجئے۔

۱۔ کلیم

۲۔ ظاہر دار بیگ

۳۔ فہمیدہ

✓ ✓ ✓ ✓

Total No. of Questions : 5

SEAT No.

P-1013

Total No. of Pages : 2

[5202]-1032

M.A. (Part - I) (Semester - I)

URDU (Paper - II)

Mass media(Print Media And Electronic Media)

(2013 Pattern)

Total Marks : 50]

[Time : 3 Hours

Instructions to candidates :

- 1) Attempt all questions.
- 2) Figures to the left side indicate full marks.

[10]

سوال نمبر 1 جدید تر سیلی انقلاب میں ٹی۔وی کا کردار اہم ہے۔ واضح کیجئے۔

یا

ناظرین پر ٹی۔وی کے مثبت و منفی اثرات کا جائزہ لیجئے۔

[10]

سوال نمبر 2 ترجمہ نگاری کی تکنیک سے بحث کیجئے۔

یا

موجودہ دور میں اردو میں ترجمہ کی ضرورت و اہمیت پر اظہار خیال کیجئے۔

[10]

سوال نمبر 3 صحافت کے ضابطہ ہائے اخلاق پر تبصرہ کیجئے۔

یا

خبر نگاری کے طریقہ سے بحث کیجئے۔

P.T.O.

سوال نمبر 4 ہندوستانی فلم عکس بندی کے مختلف شعبوں میں اردو زبان و ادب کے عمل و دخل کا جائزہ لیجئے۔ [10]

یا

ہندوستانی فلموں میں پیش کئے جانے والے سماجی مسائل کی نشاندہی کیجئے۔

سوال نمبر 5 ذیل میں سے کسی دو عنوانات پر مختصر نوٹ تحریر کیجئے۔ [10]

۱۔ ادارہ نیو یسی کے اصول

۲۔ انٹیرویو کی تکنیک

۳۔ اسکرپٹ رائٹنگ کی اہمیت

۴۔ الکٹرانک میڈیا کے اہم ذرائع

✓ ✓ ✓ ✓

Total No. of Questions : 5

SEAT No.

P-1014

Total No. of Pages : 3

[5202]-1033

M.A. (Part - I) (Semester - I)

URDU (Paper - III)

Essay Rhetorics, Prosody And Translation

(2013 Pattern)(Credit System)

Total Marks : 50]

[Time : 3 Hours

Instructions to candidates :

- 1) Attempt all questions.
- 2) Figures to the left side indicate full marks.

[10]

سوال نمبر 1 ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے۔

۱۔ نوٹ بندی کا فیصلہ۔ رحمت یا رحمت

۲۔ محکمہ داخلہ اور دہشت گردی

۳۔ ہمارے سیاسی رہنما اور الیکشن

۴۔ جاں نثار اختر کی نظریاتی شاعری

۵۔ اردو ادب میں طنز و مزاح کی روایت

[10]

سوال نمبر 2 ذیل میں سے کسی پانچ کی تعریف مع مثال کے لکھئے۔

حسن تعلیل، تجنیس مزیل، تجاہل عارفانہ، ایہام

رد العجز علی الصدر، صنت مبالغہ، تجنیس تام۔

P.T.O.

[10] سوال نمبر 3 ذیل میں سے کسی پانچ کی تعریف مع مثالوں کے لکھئے۔  
فعل ماضی تمام، صفت ذاتی، ضمیر اشارہ، حروف فجائیہ  
اسم کیفیت، لقب، فعل حال مطلق۔

[10] سوال نمبر 4 ذیل میں سے کسی دو اشعار کی تقطیع کیجئے اور بحر کا نام بتائیے۔  
۱۔ جب مشک بھر کے نہر عباس غازی گھر چلے  
اک جام کوثر بھر لیا اور خلد سے حیدر چلے  
۲۔ ترے عشق کی انتہا چاہتا ہوں  
مری سادگی دیکھ کیا چاہتا ہوں  
۳۔ درد دل کہتے سنتے سحر ہو گئی  
کیا خبر تھی کہ یہ آخری رات ہے  
۴۔ محبت کے لئے جو خاص دل مخصوص ہوتے ہیں  
یہ وہ نغمہ ہے جو ہر ساز پر گایا نہیں جاتا

[10] سوال نمبر 5 ذیل میں سے کسی ایک اقتباس کا با معنی اور دوزبان میں ترجمہ کیجئے۔

1. Charles Darwin and other scientists after him, developed the theory of evolution from their observations of living creatures. they saw that the various forms of life found on earth outwardly appeared different from one another. yet, biologically they bore a considerable resemblance to each other. the structure of a horse, for instance, when standing up on its two hind legs, was not unlike the human frame.

2. chahar maqala is persian work written 12<sup>th</sup> century by nizami uruzi samrquandi, originally entitled majma- ul- Nawader chahar maqalais based on four different subjects. the chahar maqala is a complete mistery of persian prose, a fine understanding of philosophical concepts, knowledge of astronomy and medicine , a scholarly a intrest in authers and Bibliograpy. the work also important for the historical events and episodes in the lives important for the historical events and episodes in the lives of notable scientists.
3. Accourding to Quran, man and all other forms of life have been created by god. the theory of Evalution, on the other hand, holds that they are all the result of a blind machanical process. the Quranic interpretation explains it self, for god can do as he wills. He creat what he wishes with out material resources . Such is not the case with the theory of evolution, wich demands that these should be a cause for every ting that happens.



Total No. of Questions : 5

SEAT No.

P-1015

Total No. of Pages : 2

[5202]-1034

M.A. (Part - I) (Semester - I)

URDU (Paper - IV)

Special Study of a Prose Writer-Sir Sayyad Ahemad Khan

(2013 Pattern)

Total Marks : 50]

[Time : 3 Hours

Instructions to candidates :

- 1) Attempt all questions.
- 2) Figures to the left side indicate full marks.

[10]

سوال نمبر 1 انشائے سید کی خوبیاں بیان کیجئے۔

یا

اردو نثر کے ارتقاء میں سر سید کی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

[10]

سوال نمبر 2 سر سید کے فکری رجحانات اور احساسات پر تبصرہ کیجئے۔

یا

سر سید کی تحریک کے دور رس نتائج کا جائزہ لیجئے

[10]

سوال نمبر 3 اردو زبان کی ترقی و ترویج کیلئے سر سید کی خدمات کی محاسبہ کیجئے۔

یا

سر سید کی تاریخ نگاری پر روشنی ڈالئے۔

P.T.O.



[10] سوال نمبر 4 سرسید کی سماجی و تہذیبی افکار و نظریات کا جائزہ لیجئے۔

یا

سرسید کی خدمات کا ہندوستان کے پاس منظر میں جائزہ لیجئے۔

[10] سوال نمبر 5 ذیل میں سے کسی دو عنوانات پر اظہار خیال کیجئے۔

۱۔ سرسید کی صحافت نگاری

۲۔ سرسید اور اردو ادب

۳۔ 19 ویں صدی کی سماجی تحریکات اور سرسید

۴۔ حیات سرسید

✓ ✓ ✓ ✓